

التنسيق بين المالية وديوان الرقابة العامة للتأكد من تطبيق لوائح الزامية تأمين المواد والتأكد من السوق المحلية والوسطى السعودي

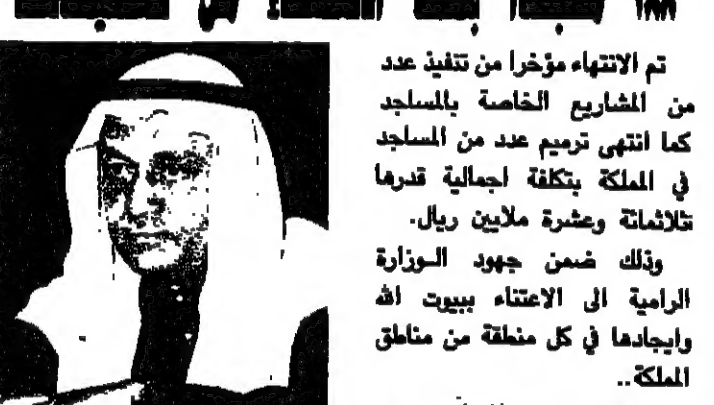


• وزير المالية محمد أبو الخيل •

كتب - مندوب الرياض: أكد وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد أبو الخيل مجدداً على ضرورة تقييد الوزارات والجهات الحكومية المختلفة بنص اللوائح التنفيذية والإجراءات اللازمة التي أقرتها اللجنة المشكلة من وزارتي الدفاع والطيران والمالية بشأن تأمين ونقل مواد المشاريع والمقود التي تتم ترسيبها على شركات اجنية أو محلية من السوق المحلية.. وقال في تصريح أصدره معاليه الى كافة القطاعات بأن الوزارة تتابع ذلك للتأكد من سلامة التطبيق وفي شأنها من بينها الغرامة المالية أو إيقاف وسحب المشروع من قبل المنفذ..

هذا وكان قد تم الاتفاق بين كل من وزارتي - الدفاع والطيران - المالية والاقتصاد الوطني على العمل على تنفيذ لوائح التأمين على المواد والمقود التي تتم ترسيبها على شركات اجنية أو محلية من السوق المحلية.. وقال في تصريح أصدره معاليه الى كافة القطاعات بأن الوزارة تتابع ذلك للتأكد من سلامة التطبيق وفي شأنها من بينها الغرامة المالية أو إيقاف وسحب المشروع من قبل المنفذ..

وزارة الحج تطلب مشاريع



• عبد الوهاب عبد الواسع •

تم الانتهاء مؤخراً من تنفيذ عدد من المشاريع الخاصة بالمسجد كما انتهى ترميم عدد من المساجد في المملكة بتكلفة إجمالية قدرها ثلاثمائة وخمسة ملايين ريال.. وذلك ضمن جهود الوزارة الرامية الى الاعتناء ببيوت الله وإيجادها في كل منطقة من مناطق المملكة.. وتشتمل هذه المشاريع على الانتهاء من تنفيذ مائة وخمسة وثلاثين مسجداً وأربعاً وعشرين مسجداً بتكلفة إجمالية قدرها مائة وأربعة عشر مليون ريال.. وأنشاء ثمانية عشر مسجداً واثنتين وأربعين مسجداً بتكلفة إجمالية قدرها مائة وخمسة عشر مليون ريال.. واثنتين وأربعين مسجداً بتكلفة إجمالية قدرها مائة وخمسة عشر مليون ريال.. واثنتين وأربعين مسجداً بتكلفة إجمالية قدرها مائة وخمسة عشر مليون ريال..

لجنة الإصلاح الإداري تدرس إعادة تنظيم بعض القطاعات

كتب/ مندوب الرياض: أصدر المجلس الأعلى للجنة الإصلاح الإداري عدة قرارات لتنظيم وتبسيط إجراءات العمل في الوزارات والمؤسسات الحكومية تشمل الإجراءات الإدارية والوقتية. فعلى صعيد اللجنة العليا للإصلاح الإداري تبنت خطة أقرها مجلس الوزراء تعتمد على أساس هامة منها ما يلي: - إعادة تنظيم الإدارات الحكومية - اختصار وتبسيط المعاملات - وضع لائحة شاملة وموحدة للإدارات - تحديد الوسائل التقنية الحديثة التي تحتاجها تلك الإدارات. - تحديد القوى العاملة والوحدات الإدارية اللازمة. كما أعدت اللجنة الهيكل العام لأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية ووافقت على الهيكل الجديد لديوان المراقبة العامة.

مشاريع اسكانية ومشاريع هامة تابعة لوزارة الداخلية وتوسعة للمستشفى ١٢ ألف فيلا و٢٦٧٢ وحدة سكنية ومبنى لوزارة وتوسعة للمستشفى



• الأمير نايف •

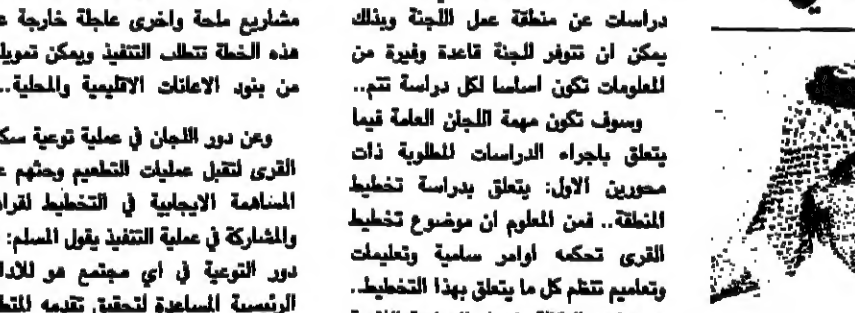
سمو الأمير نايف يتابع سير التنفيذ ومشاريع جاهزة للاعتماد خلال السنوات المقبلة

المعذر على مساحة قدرها ٢٢٠ ألف متر مربع يتكون المشروع من أحد عشر دوراً منها ثلاثة ادوار سفلية - وثمانية ادوار علوية بالإضافة الى مباني للخدمات العامة ومهبط للطائرات العمودية وقد صمم المبني ليكون أحد معالم مدينة الرياض العمرانية.. كما يجري حالياً تنفيذ مشروع توسيع مستشفى قوى الأمن (المرحلة الثانية) وذلك لزيادة الضغط وزيادة عدد منسوبي الأمن حيث تبلغ مساحة التوسعة في هذه المرحلة ثلاثة وتسعين ألف متر مربع ويتكون من مبنى المستشفى الرئيسي والمحتوي على ٣٦٩ سريراً ويضاف إليها الاسرة الموجودة في المرحلة الأولى لتصبح ١٠٥ اسرة ليصبح عدد الاسرة عند اكتمال المشروع

الطهران - عرعر - تبوك - شجرة - حفر الباطن - الخفجي - طريف.. بلغت قيمة عقودها ٤٥٠٠ ملايين ريال كما تم وضع تصاميم لـ ٢٦٧٢ فيلا وفي المرحلة الأولى يقدر ٢٦٧٢ فيلا سكنية مع كافة مرافقها وخدماتها حيث تم توفير الأراضي اللازمة لها كما تم الانتهاء من تصاميمها وقد أدرجت في ميزانية وزارة الداخلية للعام المالي المقبل وتقع هذه الوحدات السكنية في الرياض - المدينة المنورة - الخبر - الدمام - الليث - حائل - بريدة - جدة - الطهران.. كما توجد مراحل قادمة من المشاريع لتنفيذ الاحتياج في كل أنحاء المملكة.. كذلك يتم حالياً تنفيذ مشروع المقر الرئيسي لوزارة الداخلية الواقع على طريق

مشاركة الأهالي في تنمية وتطوير القرى

لجان فرعية. يشارك فيها الأهالي لتطوير المجتمع المحلي



• وزير الشؤون البلدية والقروية •

مجلس الوزراء يصدر قرار التنظيم والبلديات تتابع التنفيذ

اعضاء اللجنة مكونون ما بين ١٥ - ٢٠ شخصاً من ذوي الكفاءة والخبرة

وزير الشؤون البلدية والقروية - الصناعة والكهرباء.. - شتاق عمل اللجان المحلية وتشكيل أعضائها: يتم اقتراح تشكيل اللجان المحلية وتحديد نطاق عملها بمعرفة اللجان العامة ويصدر بذلك قرار وزير الشؤون البلدية والقروية طبقاً لما عليه نص اللائحة وستكون هذه اللجان من أول مهام اللجنة العامة.. وتشكل اللجنة المحلية من أمراء القرى الرئيسة ومن مندوبين عن الجهات الحكومية المختصة في الشؤون البلدية والقروية ومن غيرهم عند الترتيب بحيث لا يقل عدد أعضائها عن ١٥ ولا يزيد عن ٢٠ عضواً.. - وسيلعمل عمل اللجان العامة: هناك بعض المهام التي تحتملها اللجنة العامة وهي: - دراسة وتطوير القرى وتنفيذ مشاريعها - دراسة وتطوير القرى وتنفيذ مشاريعها - دراسة وتطوير القرى وتنفيذ مشاريعها - دراسة وتطوير القرى وتنفيذ مشاريعها

والتي تعتبر بمثابة الاسس الرئيسية التي يمكن أمالي القرى من المشاركة في تنمية قراهم والتعبير عن احتياجاتهم ونقلها الى الجهات التنفيذية.. وأشار المسلم ويستنبط صدور القرارات الوزارية بتشكيل اللجان العامة لتنمية وتطوير القرى بفرض تنمية سائر الأعمال التنموية بها كما حدثنا لللائحة وفق ما يلي: - شتاق عمل اللجان العامة وتشكيل أعضائها: يتم اقتراح تشكيل اللجان المحلية وتحديد نطاق عملها بمعرفة اللجان العامة ويصدر بذلك قرار وزير الشؤون البلدية والقروية طبقاً لما عليه نص اللائحة وستكون هذه اللجان من أول مهام اللجنة العامة.. وتشكل اللجنة المحلية من أمراء القرى الرئيسة ومن مندوبين عن الجهات الحكومية المختصة في الشؤون البلدية والقروية ومن غيرهم عند الترتيب بحيث لا يقل عدد أعضائها عن ١٥ ولا يزيد عن ٢٠ عضواً.. - وسيلعمل عمل اللجان العامة: هناك بعض المهام التي تحتملها اللجنة العامة وهي: - دراسة وتطوير القرى وتنفيذ مشاريعها - دراسة وتطوير القرى وتنفيذ مشاريعها - دراسة وتطوير القرى وتنفيذ مشاريعها - دراسة وتطوير القرى وتنفيذ مشاريعها

بيع فيلتيين بسور واحد ساحتها ١٥٠٠ متر مربع على شاطئ البحر ١٠٠٠ متر مربع من السور مزودة لادارة حكومية مشاريع سنوات وإيجارها السنوي يقارب ٩٠٠ ألف ريال.. فضاء ريفي الشوارع راحة / مرفح عبيد

الهاتف / ٢٣٩١٤١٩ / ٢٣٩١٤٠٩ / ٢٣٩١٤٧٣ / ٢٣٩١٤٧٣

باريسينو عطر باريسي ينسيك مأسواه



المعرض: ١٣٩١٤١٩ - مكتب: ٢٣٩١٤٧٣ - مكتب: ٢٣٩١٤٧٣ - مكتب: ٢٣٩١٤٧٣

المسلم
عبد الله
المسلم

[illegible]

خيرية ابراهيم السقاف

مقطعة الانفلس
 يلبية البجوحة... مجروحة الوتر:
 صوتا جليا، بل مشروخاً، ولا ترد عن المساع النغم،
 منع الحاجز من ان نفس بالدموع...
 يبعوث الهوية... لاهث التيقظ...
 انهنكها الاعلان والبوح...
 تارها... دون ان تتلشى نغماتها في الحقيقة... كوريد
 من الجلد الى السطح... ترف... وجف... فقسا...
 في غيايب مجهولة...
 لشحوب ينتش... ويعلن...
 الرابض على اطراف رموشى، وحواف شفتى... وعند
 النابض لاية مفاجات تاتي غفلة...
 الخوف تنصل عن رموشى... وشفتى... واطراف
 ... تمد ثم ارتفع كل المسافات...
 ولكوم املى جبلا من الصقيع والتلوج والجمود...
 هي المسألة يبني وبين القناعات...
 للحظة... وللأبد...
 ربما يتبدل... تقنون الثبات والتحول معقول
 بل جاعتي بكل الامل...
 في كتلة من التوتى...
 في اي نوع من القناعة...
 كل انواع الرفض... لا اريد... لا اريد...!!
 من كل...
 من كلام...

من الصريح...
 كانت أمامي... كومت بجوار مقعدي... تفاصيل وجهها
 من القهر... والعنف والتعدي... الورقة بين يديها...
 أطرافها... غير أنها تكبر... مجموعة أحداث مرت
 مسلوها تحل نماذج القهر الذي وقع عليها...
 ما تلعب عن ألوان المفاجآت في حياتها...
 ثمة من طائر مذبوح يقف على الفرع...
 ثمة من حيوان مطعون لم يمت يمكن أن يستقر...
 إرهابات شيء قادم؟
 كون توقعات شيء حدث؟
 ما نوافذ تشرع تخرج الضريبة منها تبحث عن النور؟
 ثمتها بحركة ودية:
 لا أحب الشفقة...
 هزتها لا تحسني كوبا من العصير... ابتسمت... هزتها
 ما... لوت شفيتها... طببت ما بين حاجبيها قالت: مشبعة
 ع...
 ثمة من مكان يزدرد هذا العصير...
 مة لكل قطرة...
 عد لديها مجال تصحه لأن تتلقى...
 ة... لنفج الآفاق للدرس والعبرة والتمعن...
 لا بعد من ذلك بكثير...

لله وضيوف الرحمن، فهل يابق الضيوف
 ان يمرضوا عن اللذات الزبانية المدبوبة
 امامهم فيقصوا مع اسم الله لسماء
 اخرى ويضعوها على مستوى الندية مع الله
 عزيز ليتهف الحاج والكنيع لله سبحانه
 واليكابر لعيده في متفك واحد... هذا حتى
 لله لا يستياح وينسلك لا تنتهك، ولا سيما
 افق لهم هذه الارض الطاعرة التي لها
 حرماتها وقسطنيتها لا يباح سيدها ولا
 يعسد شجرها، فكيف بطارقة جماعة
 المسلمين بالفخر في سيريات والفرج
 على الاجماع الاسلامي بالهوان؟ ان هذا
 عمل غير مستباح ممن يقصد بيت الله
 ويسعى الى مرضاته، فمن قصد الحج فلا
 فرس ولا جسد وانما وانما استواء
 تحت اواء الاحياء وانتاج اداعي الحق،
 والمسلمون اداة واحدة مع كلجسد الواحد
 وكلابيتهم الى المرحوم لا يتجاوز متفلكهم
 سوى التقليل له وحده ولا يخرجون على
 التذام الاسلامي الذي هل قرونا طويلة
 يرتد في جنبات هذه القفصات. ليك اللهم
 ليك لا شريك لك ليك، وشعارهم دائما:
 (ربنا انك سمعنا منك يا ربنا لا لايمن ان
 انما يربك فمنا ربنا فانك لا نوبنا
 وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الابراي) هذا
 اداه المؤمنين، وتوفنا مع الله وبينهاون
 الله لايمنه، فعباد الله هم يمشون على
 الارض هونا تحطم السكينة وتحطمهم
 الممانيتة لا يستقروا استقرار خارج على
 الاوضاع الدينية، ولا يستتبرهم نداء لا
 ينتقم من الضمائر الاسلاميه، فهم يمرضون
 عن القوي تعالى عليها، ويتجاهلون
 الاستغفرات تسليما فوقها، واذا خاطبهم
 الجاهلون قالوا سلاما، واذا حاول احد
 التائب عليهم فبفسول الكلام واغو القبل
 انصرفوا الى شعارهم الدينية واذا مروا
 بالرفق مروا كراما.

فإذا كان الله منع الجدال في الحج فمن
يلب أولي منع خروج الحاج عن أطار نسك
الحج والانفاس في المظاهر المادية
والتجارب مع الاتصالات الشخصية
بالتفاف لرئيس أو زعيم حيث يرتفع هذا

الوقت الشخصي مع هتاف التلبية الربيعية
نفسنا الإسوات التي ترتفع بلسم الجحيم
مع الأصوات التي ترتفع بالغنى والروحة
يطو الهتاف الانساني مع الفداء الرباعي،
لا يخفى المسلم على نفسه من وقت الله
وتعظيمه ويخلف مقبلة معه هذان من
أوجب وأجابت الحج ان يتوحد كل حاج من
جميع الماشائ الذاتية والانفعالات
الشخصية والهيمنة الخارجية، ولا يجعل
لأحد عليه سلطانا سوى سلطان الله الأعلى
في هذه التجربة الشائقة، ولا يقنع
لتجربة غير التجبة التي هي حده في
شريعته، وكل حاج انما خسر الى هذا
البلد وتحمل الحاج فراق الأهل
والانساب استجابة لأم الله وباتفاق
رضوانه، فهل يتكلف المسلم متاعب الرحلة
التي لا يمكن للتقصد ويحصل بسوق في هذا
وكذلك الامكان في الشاعرم يتوحد من هذا
الجهد الذي بذله ويقضي بالجهود الذي
أداه ليحصل الى جهة التي غير منسك
ويصلح علا صالحا وأخر مسك وبماهي
التجربة ان العال الذي يريد ان يغفر
عدوا لمن يغيب نفسه ولأما يغيب ضروره
علا من تخل عن نسكه وتبني شعارات
مادية بعيدة عن قديمه المكن والكن
وأي؟ في الشاعره ولا يغفر اسم الله (١١)
فيها الحاج ان تحرق حرجو كل حاج
مبيرا وتبنا مقبورا، وأعلم ان الحاج
المبيري ليس له جزء الا الجنة، وإذا فعل
الحاج ان تحرق بكم الله وجهه الى الله
والدار الآخرة فذلك مع اسم الله الذي
اسم كان ولا يقرب اسم الله العزيز ياسس
عبد من عباده فها محلات تعبد وبماهي
والدار الآخرة فذلك مع اسم الله الذي
اسم كان ولا يقرب اسم الله العزيز ياسس
سواء، وأما يكون للعمل خالصا لوجهه
للكريم متصرفا في بيده مستصفا، وكذا
الحج الحاج الى هذه البيضة مستصفا، وكذا
السفر وفراق الأبية وذلك تحقيقا لنداء
الله له ليجد هذا الحجة الذي يقصد ان يغفر
الله له بعد هذا تحقيقه ان السعادة من غنى
الحج وزيارة الامكن المقدسة، فان عليه ان
يتقيد بما عليه عليه من التجبة من غنى
بالهوه، وأعراسه ان لا يتفاهل بغير طاعة
الله حتى يتحقق له الحج المبيري ويسعد
بذاته فريسته في حاله فريسته هات من
الوتوشع من خلال ترويه من القادسية
يرجع الى بلاده وتلقه مقدم بالسعادة وه
يكف من اعلاه: ايدي الملم الذي كرم
شريك الله.

القداسيات: (وإن في التمس بالحق ياتوكه رجالا على كل ضامر يفتح من كل فج حقيق ليصدقوا مطلق من ويذكروا اسم الله في أيام مطربات). وعندما سماح الحاج في ما شاربه الكبير التفتيق يرفع صوته بالقتلالي الكبير وذكر الله عزوجل من يطوبه بالبيت طواف القدوم وسبعين الصفا والمروة على نحوما تفصله التماسك في هذا الخليل الله. فممن أن يسامع الله إبراهيم القوافل من البيت يسامع الله تبنى الله السامعيل وعزيمتها قائمة: (ريتا

الاجتماع السابق، فيقول في ذات من حال
الى حال ويتبدل في وقته من واقع الى
واقع، ويحيا في تصور جديد بعيد عن
الواقع المادية، وفي صورة حذرة صافية
من شبح المألوف، حيث يهدف لتقصه الاشخاص
في العالم الروحي والتعلق الى الانفعال
الغوياني في الرجايا الطاهرة واليقاق
المقسمة - فتنصرها على -
الجسد الطوفان نورانية-
وتتخذ في مخيلته اعضاء نورانية، فيرى
بسه اليه صمد الكلية المشرقة التي
تبعه اليها في الهمم والالتفات صمدات
تؤدي الغرض الكلية خالدة على
الناقل، وماهو على قرب منها كيف يكن.
شعوره وما يحيط بها؟ انه شعور الفرح
والسرور والسعادة التي تملأه، فيحس
كانه وهو في لحاوه والكمية يطرح بجماله
يسير على حياجه، فاشواقه تملأ روحه
خوف، وهو ملحق في الاجزاء العالية
ويتلجج الذات الطلية لا يحس ملوحه ولا
من حوله لانه في شغل ما هو فيه من
اغراض يسرور عما يليق بفكره من
مشاغل مادية او خطرات ذهنية، لا اجزاء
كلها من حوله توحى بجمال الموقف وتفيض
بإشراقه النور. فيعيش متغليا عن المادة
في شبح انكشافه، فيفتح ابوابها منتقلة
وحرب البيت الحرام بملايس الامم،
ورئيس الامم من العلامة الميزة التي بها
يتبين الحاج من سره من الناس، فتمتد
ازار ودرءه لا شيء، سوامعا يتبين عن
غيره، ويلجس الامم اذا يبعد بين جميع
الوجاه في المظهر، ويساوي بينهم في

CASIO

TV-21

أصغر تلفزيون بشاشة LCD في العالم
 كاسيو تعلن أعظم بيا تلفزيون منذ اختراع التلفزيون ذاتة.
 فقد تم ابتكار تلفزيون صغير جداً بحجم راحة يدك ومع ذلك فإن
 الشاشة واضحة جداً ومباينة. بحيث يمكنك الإستمتاع بها في كل
 مكان بسماع آخر الأخبار والمعلومات بتفصيله التام بمسكة واحدة،
 سواء كنت في الدليلك أم في الخارج، في الضوء الساطع أم في الظلمة
 فإن شاشة عرض كاسيو الرقمية المسطحة توفر لك أفضل مشاهدة من
 من تلفزيون تشارك تحصل عليه حتى الآن.

تلفزيونات الجيب
POCKET COMPATIBLE

RD-10/RD-20

أجهزة الراديو الأكثر رقة في العالم
 إذا كانت تلفزيونات الجيب من كاسيو مفاجأة
 لك فإذ لك ستفاجأ أكثر عندما تعلم على
 أجهزة الراديو RD-10 RD-20 بمجموعة FM وراديو
 RD-20 بمجموعة AM وكلاهما بحجم البطاقة
 إن راديو البطاقة RD-10 مجموعة FM مرآقة
 مرآة للإستقبال في العالم بحجم النسيج
 لا يزيد أبداً عن حجم أية بطاقة حاسب
 عادية. منير وأمرها من في مسكك واستمع
 بأعظم تفصيل من أعظم مرآة يمكنك الإستماع لذلك.

مسكة 1.9 متر

مسكة 2.9 متر

جدة: ٤٦٣٩٥٠ (٢) ٤٦٣٩٥٠ (٢) الرياض: ٤٦٣٩٥٠ (٢) ٤٦٣٩٥٠ (٢)
 القاهرة: ٨٩٢٣٥٦ (٢) ٨٩٢٣٥٦ (٢) الكويت: ٨٩٢٣٥٦ (٢) ٨٩٢٣٥٦ (٢)
 دمشق: ٨٩٢٣٥٦ (٢) ٨٩٢٣٥٦ (٢) بغداد: ٨٩٢٣٥٦ (٢) ٨٩٢٣٥٦ (٢)

abbas
 Al-Hamad Sales After Co.

Casio Computer Co., Ltd.
 Tokyo, Japan.

تعلن شركة
مجمع السعد الدرس وأولاده
قطاع الحديد الخردة (السكراب)
عن حلجتها الى :
مندوبي مبيعات
لمخزنية سابقة في توزيع المخلفات الحديدية والمعدنية مواد
داخل المملكة أو خارجها .
ويستقر في المنقذين لإعادة الفيتين العربية وأطالجليزية
وعلى دراية ثامة بالسوق المحلي أو السوق العالمي ولغير
السعوديين حمل إقامة نظامية قابلة للتحويل
كثبت عن الخيرة السابقة وما يثبت ذلك
إلى :
السيد / **عبد العزيز قطاع الخردة** ص.ب ٦٠٩ الرياض ١١٤٤١


إعلان مناقصة عامة
تعلن
الشركة المسعودية لموجودة للمكهرباء
بالمناطق الوسطى
 عن طرحها في مناقصة عامة عملية ترسيم وصياغة مبنى الشركة بتأجير المبنى
 بمدينة الرمثا. ضلع من غرب الشتراف في هذه المناقصة من الشركات
 والمؤسسات السورية المتخصصة في هذا المجال مرعاة المركز الرئيسي بمدينة الرمثا
 اذلة الوارد / مصلحاً منه ما يثبت بمصحه وغبته في هذه الأعمال وصورة من
 سجله التجاري وصورة من شهادة الزكاة والدخل بارية المفعول لاستلام نسخة
 من مستندات المناقصة مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠) خصمائه ذلك بيشاء
 حصصه باسم الشركة .
 علماً بان آخر موعد لتقديم الطلبات والقوا الساعة العاشرة من صباح السبت ١٤/١٢/٨٩
 الموافق ١٩/٨/١٩٨٥م وسيتم فتح طلبات الطلبات الواردة الساعة العاشرة والربع
 مع تقصير اليوم ويحضره وزير الشركات والمؤسسات التي تقيدت بطلانها . وللإيجرة

شركة الكابلات السعودية
Saudi Cable Company

دعوة لجميع العملاء

حيث قد لاحظ جميع عملائنا وجود خلل في
يؤثر على اتصالاتهم برقم الهاتف الرئيسي للشركة
(٨ خطوط) ٦٣٨٠٠٨٠

فالرجو من السادة العملاء ، في حالة تعذر
اتصالهم بنا على الرقم المذكور بعاليه ، التكرم
بالاتصال على أحد الأرقام التالية :

٦٣٨٠١٦٧
٦٣٨٠١٧٦
٦٣٨٠٢٩٤

تعلن إدارة التعليم بتبوك

عن حاجتها الى بناء منسب ليكون مقر مدرسة سعد بن معلا في موقع مناسب من مدينة تبوك بجى الضواحي تتوفر فيه الشروط التالية.

١ - عدد الغرف ١٧ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن اربع وعشرين مترا

٢ - فناء متسع يكون ثلاثة اشخاص مسطح المباني ولا يقل عن ثلثي مساحة البناء.

٣ - غرفة مساحتها ٨ × ٦ مكتبة وغرفة مساحتها ٨ × ٦ المختبر

٤ - عدد ١٠ دورة مياه مجزأة بسيارات نظيف الفضايل وتحتل بصورة جيدة وعمل خبزن حلبة وضوء.

٥ - يكون المبني من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتبوية والتهالان ولكل غرفة مجهزة سقف وشبكات ومضاه ومصابيح للترسنت مزود بالله والكهرباء ويحتوي على خزائين سفل وعلو ويؤمن اربع لاه وان يكون المبني جاهزا للاستعمال.

٦ - يسيطر الا يكون الدار داخل من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة والا يكون من مشوي وزارة المعارف.

٧ - قبل السادة الراغبين في التاجر من لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلبهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير المدرسة عن اوراق مخطط المبني ومصورة من صك ملكية المبني ومصورة من رخصة البناء المعتبر من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب سوف يستبعد ولا ينظر اليه.

٨ - يستقدم اللجنة بالمقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١١/٢٤هـ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه واتى الموافق ١٠/١١/٨٥

تعلن ادارة تعليم البنات بالشمال عن حاجتها لاستئجار مبني يكون مقرا للمدرسة العشرة الابتدائية بمرور وفق الشروط الآتية:

١ - ان يكون المبني من الاستمات للساح في موقع متوسط من حي العزيزية بمرور ويحتوي المبني على ٢٥ غرفة واسعة ٦٠ حمامات.

٢ - توفر المرافق الصحية اللازمة.

٣ - يتوفر المبني على غرفة للحارس مع حمام عند مدخل المبني

٤ - يكون المبني بعيدا عن الدوائر الحكومية والمسجد والمدارس البنين والاسواق التجارية

٥ - يكون المبني مكملا من حيث التكييف والكهرباء والتليفون والماء وخزانات ارضية وعلوية

٦ - يتوفر المبني على فناء واسع وسوار عالية

٧ - قبل من ادبه مبني مطابق للشروط المذكورة ويرغب تاجيره التكم ادارة تعليم البنات بالمساح بمرور مخزون وموضعا موقع المبني والاجرة السنوية وعدد الغرف وعملته او رقم ملكه لدعوتها عند الحاجة علما بان مدة الاعلان هي شهر واحد اعتبارا من تاريخه وسوف تفتح المظاريف بتاريخ ١٤٠٥/١١/١٣هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا لمن اراد الحضور.

واتى الموافق ١٠ في الخبر

سبق وان اعلنت الامانة العامة للهيئة الملكية للجبيل وينبع عن طرح مناقستي المنطقة وصيانة اجهزة الكهرباء والتكييف والتلجيات والادارة بالحري الخاصة بمبناها بالرياض بالمساح المحلية وحيث انه لم يجد مودع قبول تقديم العروض في الاعلان السابق.

لذا تفتت الانتباه بان مودع التقديم سيكون خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٩ ذي الحجة ١٤٠٥هـ على الرغم من وجود هذا المودع في كراسة الشروط والمواصفات.

تعلن وزارة الدفاع والطيران / الاشغال العسكرية

عن طرح المشروع الآتي في مناقسة عامة رقم المشروع ١٠١٧/٧/١٠ الموقع الخرج مكنات المشروع حار بار ومياه محنة تنقية وخزانات قيمة الوثائق ٥٠٠٠ ريال بداية تسليم الوثائق السبت ١٤٠٥/١١/٢٤هـ وتتم المظاريف الاثنين ١٤٠٥/١٢/٢٤هـ

رقم المشروع ١٠٢/٧/١٠ الموقع الخرج مكنات المشروع استشاء مرج ومواقع طائرات وصيانة قوات للكهرباء وخطوط الماء والمجاري قيمة الوثائق ٣٠٠٠٠ ريال بداية تسليم الوثائق السبت ١٤٠٥/١١/٢٤هـ وتتم المظاريف الاثنين ١٤٠٥/١٢/٢٤هـ

١ - تم اذاعي الاشراك من المظاولين السعوديين مراجعة الاشغال العسكرية مع اوراق المستندات التالية مع خطاب الشراء (١) صورة من السجل التجاري (٢) صورة من تصديق الزكاة والدخل (٣) صورة من الاشراك بالمطابقة التجارية مع اوراق شهادات خبرة ويجب ان تكون جميع اوراق سارية المفعول وتوقع القيمة بموجب شيك مصرف باسم وزارة الدفاع والطيران / الاشغال العسكرية وسوف يتم فتح المظاريف ان شاء الله في تمام الساعة الحادية عشر صباحا من نفس اليوم المبني اعلاه.

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة

عن طرحها للمنافسة عمليات تعمير الاوقاف بمكة المكرمة وبمبناها كالتالي:

١ - مدم وانتشاء رباط النجومي بجوار كوبري الشبيكة - من النسخة من الشروط والمواصفات المبني ريال - ومدة التنفيذ ثمانية عشر شهرا.

٢ - مدم وانتشاء رباط بركة الوافع بالقرب من كوبري الشبيكة - من النسخة من الشروط والمواصفات ثلاثة الاف وثلاثمائة ريال - ومدة التنفيذ اثني عشر شهرا.

٣ - تعمير ارض وقف سلطان كلفتن بالقرارة وسعر النسخة للشروط والمواصفات الف وسبعمئة وخمسون ريالاً - التنفيذ عشرة شهرا.

٤ - مدم وانتشاء الدار وقف ابوخيصة الواقعة بمرور على وسعر النسخة للشروط والمواصفات الف وسبعمئة وخمسون ريالاً ومدة التنفيذ ستة عشر شهرا.

٥ - تعمير ارض وقف الجاويين بجبل سويدان وسعر النسخة من الشروط والمواصفات الف وسبعمئة وخمسون ريالاً ومدة التنفيذ ثمانية عشر شهرا.

٦ - تعمير الحوش وقف المسجد بحارة الباب بالقرب من كوبري الشبيكة وسعر النسخة الفين وثلاثمئة ريال ومدة التنفيذ ستة عشر شهرا.

٧ - تعمير الحوش وقف الحرم بضع على سكن الصوبين سافلا وسعر النسخة للشروط والمواصفات الف وسبعمئة ريال ومدة التنفيذ اثني عشر شهرا.

٨ - مدم وانتشاء وقف بخلاف بربع الرسم وسعر النسخة من الشروط والمواصفات الفين وثلاثمئة ريال ومدة التنفيذ اربعة عشر شهرا.

٩ - تعمير الحوش الوقف الخيري بلجيد المصافي وسعر النسخة من الشروط والمواصفات الف وثلاثمئة ريال ومدة التنفيذ اربعة عشر شهرا.

١٠ - قبل السادة الراغبين دخول المناقسة الحضور قبل لدية بقرام - مارة مرشد مرشد الحربي - طريق مكة جدة القيم وتقديم الطلبات باسم مسافة مدير عام الاوقاف والمساجد بمكة المكرمة ويحدد طلب اسم المشروع المرغوب شراء وتلك العروض بمرور داخل طرف مخزون بالمساح بالمشروع يكون عليه اسم مسافة مدير عام الاوقاف والمساجد ويسلم لسكرتير المناقصات بالادارة المحلية مع ايضاح اسم المشروع على الطرف من الخارج ويرفق بالمطام المستندات الآتية:

١ - صورة من شهادة التصديق (ان وجدت)

٢ - صورة من السجل التجاري وصورة تصديق الزكاة واشراك الغرفة التجارية سارية المفعول.

٣ - شهادة تخفيض مشاريع حكومية او اعلية معتمدة توضح سابقة الخبرة.

٤ - ضمان بان ينفذ ١/١ من قيمة المطام المقدم من بنك معترف به ولا تقبل التكدد او الشيكات او خطابات مؤسست الصرافة ويكون ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر قابلة للتجديد الا اذا سحبه صاحبه بعد لمدة المذكورة.

ومن لم يرفق الطلبات المشار اليها فانه يستبعد عطلة.

واخر مودع لتقديم المطامات يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٩هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي علما بان يمكن الاشراك في جميع المشروعات او مشروع واحد فقط او اكثر. وللوزارة الحق في تجزئة المشروعات او عدم تجزئتها حسبما تراه في المصلحة والقيمة للوافق كما ان لها الحق في رفض اي عماد لا تراه منسبا لتقليد ايا من المشاريع المشار اليها بدون ابداء الاسباب واتى الموافق ١٠/١١/٨٥

تعلن وكالة الوزارة لشئون الضمان الاجتماعي

عن طرح مناقسة نقلة مكتب الضمان الاجتماعي وعددها ٧٥ فرعا حسب البيان التالي:

المطبخ الرئيسي:

الرياض - عتبة - الرس - حائل - شفاء - المجمعة - وادي النواصر - الزلفي - حريمه - حوطة بني تميم - عنيف - الفلاح - الخرج - الدوامي - القويعية - حوطة سدير - الحليفة - البكيرية - ساجر - بريدة.

المطبخ الفرعية:

جدة - مكة المكرمة - الطائف - الفريات - بيشة - بلجرشي - المنق - القنفذة.

قوة الليث - ميسان - تربة - بلقرن - رابغ - الخواطة - بني ملك - لعرضية - الشمايف - رنية.

المنطقة الشرقية:

الدمام - الاحساء - القطيف - بجوف - عرعر - الصرار - الحفر - قرية العليا - طريق - جرارة.

المنطقة الجنوبية:

ابها - جيزان - نجران - النماص - تثليث - محائل - ظهران الجنوب - الدار - صبيا - رجال المص - فرسان - الجارفة - ديمة - ضريرة - مارة عبدة - حيوتا - الاوام.

منطقة المدينة المنورة:

المدينة المنورة - ملج - تبوك - ينبع - العلا - الوجه - للهد - تيماء - بدر - خيبر.

علما ان القيمة للنسخة الواحدة من الشروط والمواصفات ملتا ريال ويجب ان يقدم المناقص ضمن ايداعه ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ اصداره مع مضمون - شهاتي الزكاة والاشراك بالمطابقة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٥ - ١٤٠٦هـ وكذلك شهادة تصديق بالمطابقة والنقطة ان وجدت.

كما انه يحق للوكالة الغاء المناقسة اذا رقت ويحق للمتقدم للتجربة بالمطامات بحيث يكون اخر مودع لتقديمها يوم ١٤٠٥/١٢/٢٤هـ وتفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي للوافق ١٤٠٥/١٢/٢٥هـ واتى الموافق ١٠/١١/٨٥

اعلان عن مناقسات عامة من مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية

رقم ١ - اسم المناقسة ووصفها وغرضها عقد صيانة مدينة الدمام مشروع رقم ١٩/٨/٣٨/٢ صيانة وتشغيل المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية رقمها ١٩/٨/٣٨/٢ قيمتها سبعة الاف ريال (٧٠٠٠) مكنات الوثائق للمشتريات اخر مودع لتقديم العروض ١٤٠٥/١٢/١٧هـ مكنات التقديم للمشتريات مودع فتح المظاريف ١٤٠٥/١٢/١٨هـ نوعه تصديق / نوعه تصديق درجة ثالثة للتشغيل للسعوديين ودرجة خامسة لغير السعوديين في التشغيل والصيانة.

رقم ٢ - اسم المناقسة ووصفها وغرضها عقد صيانة مدينة الخبر ضمن المشروع رقم ١٩/٨/٣٨/٢ صيانة وتشغيل المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية رقمها ١٩/٨/٣٨/٢ قيمتها ٧٠٠ ريال - مكنات بيع الوثائق للمشتريات اخر مودع لتقديم العروض ١٤٠٥/١٢/١٨هـ مكنات التقديم للمشتريات مودع فتح المظاريف ١٤٠٥/١٢/١٩هـ نوعه تصديق / نوعه تصديق درجة ثالثة للتشغيل للسعوديين ودرجة خامسة لغير السعوديين في التشغيل والصيانة.

يعن الديوان العام للخدمة المدنية بالرياض

في استئجار مقر مناسب لمكتب التوظيف بالموسى (رجائي) تتوفر به المواصفات التالية:

١ - ان يقع ما بين المنطقة المحدودة بول منطقة العليا شمالا وشارع الخزان جنوبا وشارع النصر غربا وشارع المطار شرقا او في منطقة الجامعة ويقفل ان يكون على شارع واسع او قريب من شارع رئيسي.

٢ - ان لا يقل عدد الغرف به عن عشرين غرفة يسلمت لتترواح بين ٦٠٤ و ٦٠٤.

٣ - ان يوجد به صالات واحدة لا تقل مساحتها عن ٨٠ × ١٠٠ والاخرى ٨٠ × ٨٠.

٤ - ان يتوفر بالمبني تكييف من نوع جيد ويقفل ان يكون تكييف عمومي او سبلت.

٥ - ان يوجد به دورات مياه لا تقل عن عشر دورات.

٦ - ان تتوفر به غرفة خبزية للحارس واخرى للبولية من مساعها

٧ - ان يوجد به مواقف للسيارات تستوعب عشرين سيارة على الاقل وتكون بظلال واقية من الشمس.

٨ - يقفل ان يكون قريب منه ساحة لاستيعاب سيارات المرشحين.

٩ - قبل من ادبه مبني تتوفر به المواصفات اعلاه ويرغب تاجيره التكم للخدمة المدنية الى مدير عام الشؤون الادارية والمالية وموضعا مقار الاجرة السنوية وموافقة على اجراء التعديلات البسيطة ان وجدت مع اوراق رسم بسيط للمبني وكروكي يوضح الموقع.

١٠ - الاجلحة ان اخر مودع لقبول طلبات الاجلح هو يوم الاثنين ١٤٠٥/١١/٢٤هـ واتى الموافق ١٠/١١/٨٥

تعلن ادارة التعليم للبنين بالطائف عن استئجار مبني مدرسة

ملك من عوف الابتدائية شرق شارع عتق بجى الريان بالطائف. على ان يكون المبني من المساح وتنشيط ممتاز وتقع له فناء ولا تقل غرفه عن (٢٥) غرفة ومساحة المنطقة الواحدة لا تقل عن (٥٠٤) وان يكون من بين تلك الغرف غرفتان احدهما للمطبخ والاخرى للمعمل مساحة الواحدة منهما لا تقل عن (٢٠٠) م٢ ومرافق صحية لحاجة الطلاب والمعلمين بالمدرسة مع توفير الانارة والتبوية والتواحي الصحية.

وتقدم الطلبات مباشرة لادارة التعليم (قسم الاجور) مرفقا بها صورة من صك ملكية المبني ومصورة من رخصة البناء ومصورة من المخطط مع تقديم اقرار من مالك المبني للعروض يتضمن عدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية بغرض التاجر او سبق ان اجر داره داخل بموجب طلبه وتقديم اقرار بتخضن التزامه بمساحية المبني عليه مدة سريان العقد عند الاختيار دون مطالبة بزيادة مقابل ذلك مع توصيل الماء والكهرباء والهاتف اذا كان موجود بلوقع واستعداده كلك يجعل اي اصلاحات او اضافات حسب راي اللجنة التي تقوم بالاعية وتقديم شهادة هندسية من مكتب هندسي معتمد تتضمن تحمل المبني للفرش المراد الاستئجار من اجله وذلك في حالة تعدد الاورار في المبني المعروض. وتقديم اقرار بتخضن بان الملك ليس من مشوي وزارة المعارف مع ايضاح عنوان الملقم ومقر عمله وان يكون الملك مسئول عن حالة المبني الانشائية والمعمارية من حيث تحمله للفرش المراد الاستئجار من اجله كمدرسة. قبل جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التكم بتقديمهم خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشره.

اسم الجهة المعنية المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية

ادارة التعليم بالاحساء - اسم المناقسة ووصفها وغرضها نقلة عدد (٣) مدارس بمنطقة الاحساء مجموعة (ب) قيمة وثائق المناقسة خمسون ريال مكنات بيع الوثائق قسم المحاسبة بدارة التعليم بالاحساء. اخر مودع لتقديم العروض يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٢هـ مكنات التقديم العروض قسم المشتريات بدارة التعليم بالاحساء. مودع فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٣هـ مكنات التقديم العروض قسم المشتريات بدارة التعليم بالاحساء. مكنات التقديم العروض قسم المشتريات بدارة التعليم بالاحساء.

ملاحظات يرفق ضمن اوراق المطام التالي:

- خطاب ضمان بان ينفذ ١/١ من قيمة المطام ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر ولا تقبل الشيكات

- شهادة تصديق الزكاة والدخل سارية المفعول

- صورة من السجل التجاري

- صورة من شهادة الاشراك في الفرقة التجارية

- كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب

- يقدم المطام على النموذج المعد لذلك والرافق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره من اصل وثلاثة صور داخل طرف مخزون بالمساح بالمشروع يكون عليه الالتزام والتقديم بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعها واللائحة التنفيذية المعمول بها (علما بان لادارة حق التجزئة والافاء دون ابداء الاسباب) والله الموفق.

اسم الجهة المعنية المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية

ادارة التعليم بالاحساء - اسم المناقسة ووصفها وغرضها نقلة عدد (٣) مدارس بمنطقة الاحساء مجموعة (ج) قيمة وثائق المناقسة خمسون ريال مكنات بيع الوثائق قسم المحاسبة بدارة التعليم بالاحساء. اخر مودع لتقديم العروض يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٣هـ مكنات التقديم العروض قسم المشتريات بدارة التعليم بالاحساء. مودع فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٤هـ مكنات التقديم العروض قسم المشتريات بدارة التعليم بالاحساء.

ملاحظات يرفق ضمن اوراق المطام التالي:

- خطاب ضمان بان ينفذ ١/١ من قيمة المطام ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر ولا تقبل الشيكات

- شهادة تصديق الزكاة والدخل سارية المفعول

صورة من السجل التجاري

صورة من شهادة الاشراك في الفرقة التجارية

كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب

يقيم المطام على النموذج المعد لذلك والرافق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره من اصل وثلاثة صور داخل طرف مخزون بالمساح بالمشروع يكون عليه الالتزام والتقديم بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعها واللائحة التنفيذية المعمول بها (علما بان لادارة حق التجزئة والافاء دون ابداء الاسباب) والله الموفق.

اسم الجهة المعنية المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية

ادارة التعليم بالاحساء - اسم المناقسة ووصفها وغرضها نقلة عدد (٣) مدارس بمنطقة الاحساء مجموعة (د) قيمة وثائق المناقسة خمسون ريال مكنات بيع الوثائق قسم المحاسبة بدارة التعليم بالاحساء. اخر مودع لتقديم العروض يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٣هـ مكنات التقديم العروض قسم المشتريات بدارة التعليم بالاحساء. مودع فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٤هـ مكنات التقديم العروض قسم المشتريات بدارة التعليم بالاحساء.

ملاحظات يرفق ضمن اوراق المطام التالي:

- خطاب ضمان بان ينفذ ١/١ من قيمة المطام ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر ولا تقبل الشيكات

- شهادة تصديق الزكاة والدخل سارية المفعول

- صورة من السجل التجاري

- صورة من شهادة الاشراك في الفرقة التجارية

- كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب

- يقدم المطام على النموذج المعد لذلك والرافق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره من اصل وثلاثة صور داخل طرف مخزون بالمساح بالمشروع يكون عليه الالتزام والتقديم بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعها واللائحة التنفيذية المعمول بها (علما بان لادارة حق التجزئة والافاء دون ابداء الاسباب) والله الموفق.

اسم الجهة المعنية المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية

ادارة التعليم بالاحساء - اسم المناقسة ووصفها وغرضها نقلة عدد (٤) مدارس بمنطقة الاحساء مجموعة (هـ) قيمة وثائق المناقسة خمسون ريال مكنات بيع الوثائق قسم المحاسبة بدارة التعليم بالاحساء. اخر مودع لتقديم العروض يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٣هـ مكنات التقديم العروض قسم المشتريات بدارة التعليم بالاحساء. مودع فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٤هـ مكنات التقديم العروض قسم المشتريات بدارة التعليم بالاحساء.

ملاحظات يرفق ضمن اوراق المطام التالي:

- خطاب ضمان بان ينفذ ١/١ من قيمة المطام ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر ولا تقبل الشيكات

- شهادة تصديق الزكاة والدخل سارية المفعول

- صورة من السجل التجاري

- صورة من شهادة الاشراك في الفرقة التجارية

- كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب

- يقدم المطام على النموذج المعد لذلك والرافق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره من اصل وثلاثة صور داخل طرف مخزون بالمساح بالمشروع يكون عليه الالتزام والتقديم بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعها واللائحة التنفيذية المعمول بها (علما بان لادارة حق التجزئة والافاء دون ابداء الاسباب) والله الموفق.

اعلان عن مناقسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنون المناقسة صيانة ونقطة ٢١ مسجد وجامع بالمحدود الشمالية قيمة بيع الشروط والمواصفات ٢١٠٠ ريال اخر مودع لقبول المطامات نهاية دوام يوم الاحد ١٤٠٥/١١/١١ مودع فتح المظاريف اليوم التالي للوافق ١٤٠٥/١١/١٢هـ المستندات المطلوبة

ضمان بان ينفذ ١/١ - شهادة الزكاة والدخل - السجل التجاري - الاشراك في الفرقة التجارية

للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والفاء بعضها اذا دعت الحاجة

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاقاف

اعلان عن مناقسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنون المناقسة صيانة ونقطة ١٣ مسجد وجامع وبمبني الادارة بالوقف عس. قيمة بيع الشروط والمواصفات ٢١٠٠ ريال اخر مودع لقبول المطامات نهاية دوام يوم الاحد ١٤٠٥/١١/١١ مودع فتح المظاريف اليوم التالي للوافق ١٤٠٥/١١/١٢هـ المستندات المطلوبة

ضمان بان ينفذ ١/١ - شهادة الزكاة والدخل - السجل التجاري - الاشراك في الفرقة التجارية

للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والفاء بعضها اذا دعت الحاجة

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاقاف

اعلان عن مناقسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنون المناقسة صيانة ونقطة ٦ مسجد بمنطقة الليث. قيمة بيع الشروط والمواصفات ٢١٠٠ ريال اخر مودع لقبول المطامات نهاية دوام يوم الاحد ١٤٠٥/١١/١١ مودع فتح المظاريف اليوم التالي للوافق ١٤٠٥/١١/١٢هـ المستندات المطلوبة

ضمان بان ينفذ ١/١ - شهادة الزكاة والدخل - السجل التجاري - الاشراك في الفرقة التجارية

للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والفاء بعضها اذا دعت الحاجة

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاقاف

اعلان عن مناقسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنون المناقسة ١ - عملية صيانة ونقطة عدد (١٠) عشرة مسجد بتبوك. قيمة بيع الشروط والمواصفات ١٢٠٠ ريال اخر مودع لقبول المطامات نهاية دوام يوم الاحد ١٤٠٥/١١/١١ مودع فتح المظاريف اليوم التالي للوافق ١٤٠٥/١١/١٢هـ المستندات المطلوبة

ضمان بان ينفذ ١/١ - شهادة الزكاة والدخل - السجل التجاري - الاشراك في الفرقة التجارية

للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والفاء بعضها اذا دعت الحاجة

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاقاف

اعلان عن مناقسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنون المناقسة ١ - عملية صيانة ونقطة عدد (٧) مسجد بمنطقة تبوك. قيمة بيع الشروط والمواصفات ٢٠٠ ريال اخر مودع لقبول المطامات نهاية دوام يوم الاحد ١٤٠٥/١١/١٤ مودع فتح المظاريف اليوم التالي للوافق ١٤٠٥/١١/١٥هـ المستندات المطلوبة

ضمان بان ينفذ ١/١ - شهادة الزكاة والدخل - السجل التجاري - الاشراك في الفرقة التجارية

للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والفاء بعضها اذا دعت الحاجة

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاقاف

عنون المناقسة ١ - عملية صيانة ونقطة عدد (٨٨) مسجد بمنطقة الجوف. قيمة بيع الشروط والمواصفات ٨٨٠٠ ريال اخر مودع لقبول المطامات نهاية دوام يوم الاحد ١٤٠٥/١١/١٤ مودع فتح المظاريف اليوم التالي للوافق ١٤٠٥/١١/١٥هـ المستندات المطلوبة

ضمان بان ينفذ ١/١ - شهادة الزكاة والدخل - السجل التجاري - الاشراك في الفرقة التجارية

للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والفاء بعضها اذا دعت الحاجة

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاقاف

اعلان عن مناقسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنون المناقسة ١ - عملية صيانة ونقطة عدد (٨٨) مسجد بمنطقة الجوف. قيمة بيع الشروط والمواصفات ٨٨٠٠ ريال اخر مودع لقبول المطامات نهاية دوام يوم الاحد ١٤٠٥/١١/١٤ مودع فتح المظاريف اليوم التالي للوافق ١٤٠٥/١١/١٥هـ المستندات المطلوبة

ضمان بان ينفذ ١/١ - شهادة الزكاة والدخل - السجل التجاري - الاشراك في الفرقة التجارية

للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والفاء بعضها اذا دعت الحاجة

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاقاف

اعلان عن مناقسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنون المناقسة ١ - عملية صيانة ونقطة عدد (٣٦) مسجد بتبوك. قيمة بيع الشروط والمواصفات ٣٦٠٠ ريال اخر مودع لقبول المطامات نهاية دوام يوم الاحد ١٤٠٥/١١/١٤ مودع فتح المظاريف اليوم التالي للوافق ١٤٠٥/١١/١٥هـ المستندات المطلوبة

ضمان بان ينفذ ١/١ - شهادة الزكاة والدخل - السجل التجاري - الاشراك في الفرقة التجارية

للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والفاء بعضها اذا دعت الحاجة

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاقاف

اعلان عن مناقسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنون المناقسة ١ - عملية صيانة ونقطة عدد (٦) مسجد وجوامع بربيع. قيمة بيع الشروط والمواصفات ٦٠٠ ريال اخر مودع لقبول المطامات نهاية دوام يوم الاحد ١٤٠٥/١١/١١ مودع فتح المظاريف اليوم التالي للوافق ١٤٠٥/١١/١٢هـ المستندات المطلوبة

ضمان بان ينفذ ١/١ - شهادة الزكاة والدخل - السجل التجاري - الاشراك في الفرقة التجارية

للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والفاء بعضها اذا دعت الحاجة

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاقاف

اعلان عن مناقسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنون المناقسة صيانة ونقطة ٢١ مسجد وجامع بالمحدود الشمالية قيمة بيع الشروط والمواصفات ٢١٠٠ ريال اخر مودع لقبول المطامات نهاية دوام يوم الاحد ١٤٠٥/١١/١١ مودع فتح المظاريف اليوم التالي للوافق ١٤٠٥/١١/١٢هـ المستندات المطلوبة

ضمان بان ينفذ ١/١ - شهادة الزكاة والدخل - السجل التجاري - الاشراك في الفرقة التجارية

للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والفاء بعضها اذا دعت الحاجة

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاقاف

اعلان عن مناقسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنون المناقسة صيانة ونقطة ١٣ مسجد وجامع وبمبني الادارة بالوقف عس. قيمة بيع الشروط والمواصفات ٢١٠٠ ريال اخر مودع لقبول المطامات نهاية دوام يوم الاحد ١٤٠٥/١١/١١ مودع فتح المظاريف اليوم التالي للوافق ١٤٠٥/١١/١٢هـ المستندات المطلوبة

ضمان بان ينفذ ١/١ - شهادة الزكاة والدخل - السجل التجاري - الاشراك في الفرقة التجارية

للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والفاء بعضها اذا دعت الحاجة

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاقاف

اعلان عن مناقسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنون المناقسة صيانة ونقطة ٦ مسجد بمنطقة الليث. قيمة بيع الشروط والمواصفات ٢١٠٠ ريال اخر مودع لقبول المطامات نهاية دوام يوم الاحد ١٤٠٥/١١/١١ مودع فتح المظاريف اليوم التالي للوافق ١٤٠٥/١١/١٢هـ المستندات المطلوبة

ضمان بان ينفذ ١/١ - شهادة الزكاة والدخل - السجل التجاري - الاشراك في الفرقة التجارية

للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والفاء بعضها اذا دعت الحاجة

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاقاف

اسم الجهة المعنية المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية

ادارة التعليم بالاحساء - اسم المناقسة ووصفها وغرضها نقلة عدد (٤) مدارس بمنطقة الاحساء مجموعة (ا) قيمة وثائق المناقسة خمسون ريال مكنات بيع الوثائق قسم المحاسبة بدارة التعليم بالاحساء. اخر مودع لتقديم العروض يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٣هـ مكنات التقديم العروض قسم المشتريات بدارة التعليم بالاحساء. مودع فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٤هـ مكنات التقديم العروض قسم المشتريات بدارة التعليم بالاحساء.

ملاحظات يرفق ضمن اوراق المطام التالي:

- خطاب ضمان بان ينفذ ١/١ من قيمة المطام ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر ولا تقبل الشيكات

- شهادة تصديق الزكاة والدخل سارية المفعول

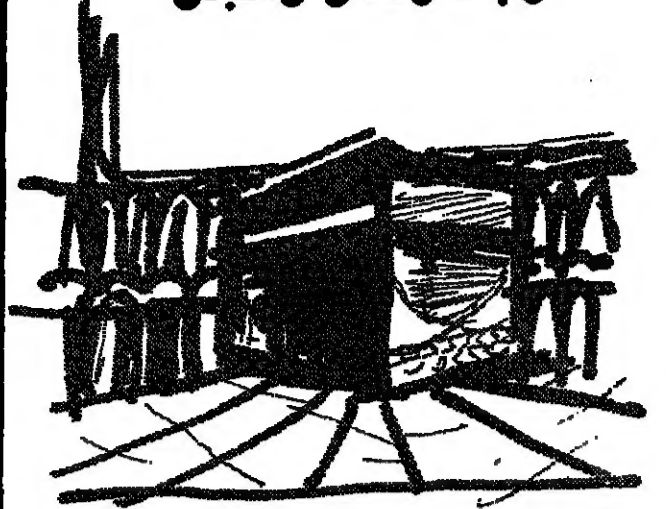
- صورة من السجل التجاري

- صورة من شهادة الاشراك في الفرقة التجارية

- كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب

- يقدم المطام على النموذج المعد لذلك والرافق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره من اصل وثلاثة صور داخل طرف مخزون بالمساح بالمشروع يكون عليه الالتزام والتقديم بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعها واللائحة التنفيذية المعمول بها (علما بان لادارة حق التجزئة والافاء دون ابداء الاسباب) والله الموفق.

في عيد المسلمين.. رجاء وفتح واقبال



كان المركب حافلا بالاسم يا ابا سعد.. امتلا مسجد العيد على رحيه.. كانت الاقبال تترى وتتزاحم ولما تترى الشمس.. المؤمنين الصادقين، سهروا، قاسوا ليهم وادركوا الفجر يستفتحون يومهم برضى الله.. بدت تكبيرات صلاة العيد تملأ الثوب الخاضع بذكر الله.

توجه الناس للرحمن وانطلقوا

سرى الخشوع وسار الركب متكدا

يرجو ويخشى ويلايملن يمشي

من كان لله يعطي في مسيرته

يشهد عزما ولا يتلبه خوره

اذا تعثر فمرحمن يتقده

واين تقدم بلرحمن ينتصر

حسبهم موكبا للجنح يفرهم

الى الجهاد مضاه كاد ينفجر

كيف نخشى ومن نخشى ووليتنا

لله تزم من ضلوا او من غروا

من حقا ياصلح ان نعتز بحشود المؤمنين في العيد وفي غير

العيد، وزاهم يتوادلون ويتجمعون كالجبال الرصوص

ولا يتجهون الا الى الله.. والله غالب على امره.

ان نغلب بعد اليوم من قلة اذا صدقت النيات واشتدت

المرام.

الا يصح ان تتسائل يا صالحو لماذا سيطرت علينا فكرة الجهاد؟

هل نرى الصراع ونحن امة السلام والاسلام؟ واجب نفسي:

هل نرى الهوان بعد العز، هل نرى التلذذ والتفرق ونحن امة

التوحيد؟ هل نستسلم للتشرذم ونحن نعتصم بحبل الله.

تسائل واجب كما تشاء يا ابا سعد.. ساظل معك ولن يخرج

راينا ان التطلع الى حياة كريمة.

دعنا نقتل في محيط الاسرة.. دعني اقنع عليك ملحد في

البيت.

فات ماعدك لايك ماعدى يا ابا سعد.

تصور يا اخي صالحو.. ان الاولاد هم الذين ليظفوني بالاسلام..

سهرت قليلا بعد صلاة الفجر طالعني الوجه الباسم.

لنشيتني للثياب البنية.. تجرعت.. ففزع.. ضيمتهم الى

صدري، شعرت بفرحة العيد وليس الثوب الجديد كاني عدت

فتيا:

عبت استساقا فتيا

صبيتي حوي وقلبي البيت انتشاء

يتولاهم

اقبل العيد فهبوا

عطروا الجو غناء

عائقتهم نظراتي

ايضا سرورا هناء

واكبوني في صلاتي

وبهم شمت الرجاء

كيف لا اهتف من قلبي

صباحا ومساء

حفظ الله احبائي

وصلاحهم

إياه

ما اكتم ان يتحل المرء بالاياء.. ان جيل يشب على عزة النفس

ان يضام.. يلان الله انقري يا ابا سعد ان ماجرى معك حدث

معي مع اختلاف في الشهد.. تعرف ان قد ابني لم يتجاوز

السابعة من عمره استيقظ واستعد ميكرا لصلاة العيد وعندما

همننا بالخروج من البيت ثقلت من يدي واسرع يجري الى

غرفته.. وعاد ويديه مجموعة من الريالات وقال: هذه حصة

الفقراء.. فقد نجد بعضهم عند باب المسجد.

الولد سر اييه.. وهل في الامر غريبة يا صالحو.. يا اخا الجود

والكرم.

ان ابادك المجاملة والشكر يا ابا سعد.. هزني موقف فهد،

شعرتي السعادة شعرت ان الدنيا اذا اقبلت على يكل ماخصها

الله من نعم لاتعدل بسمة طفلي وفرحته بما اعد وماعير عنه:

لشكر الله حل لذة الكبد

بلحب والحب ما افلاء من ولد

عاش الحنان يغنيه فشب على

حسن رفيق ونفس سمحة ويد

ايمن الكف عنم جاء يساه

ان كان في حالة تنبي عن الكمد

راى التعاطف بين الناس يفهمهم

بالود والود يفضي بسمة الرغد

اصفى وادرك ان الجود مكرمة

هل يستريح اذا اغشى ولم يجد

يارب لذة اكباد الورى صف

بيضاء تحفظ منغليه من رشد

وان عينا فيا لذلك تخمله

فيحبل النفس من غي ومن لدد

يارب فاحفظ لنا افلاطنا ابدا

من شر مزق او ودة الحسد

واجعلهم قرة للعين انهم

سر الحياة وفيض الخير للبلد

ليس بعد هذا الكلام كلام يا اخي صالحو.. تعمت يا ابا فهد

وحلت، وحلت وايدعت، ورجوت وتطلعت.. وسالت الله ودعت

موقال ريك ادعني استجب لكم.

اللهم انا نسالك حسن الاستجابة واتت نعم الرولى ونعم

النصير.

علي الحاج بكرى

رسالة اليوم الاسلام.. دستور حياة كامل..

ديننا نظم حياة الفرد والمجتمع وأرسى قوة حضارية هائلة



بقلم: علي عبده الجبيلي

إن الدين عند الله الاسلام.. ومن يتقني

غير الاسلام ديناً فلم يقبل منه..

اذا تأملنا معنى مانصت عليه الايات

السابقتان سنجد يعق وموضوعية تجسيد

الاعجاز الرباني البلاغي لعنى الاسلام، وهو

هنا يتضح من المفهوم العام ان الدين الذي

اختر لهذه الامة وللناس اجمعين الى

يوم الدين هو الاسلام، ونعزز عن تعريف هذه

الكلمة لما تشمله من اقوال وتاويل ولكن في

دارج المفهومية. انه شريعة وقانون ذلك هو

الاسلام، دين ودولة.. حياة مفعمة بالهد

وصفاء النفس وطهارة الفريضة.. وسعادة

الروح.. الدين الاسلامي ليس مقنا نفسيا

واخلاقيا كما يصوره البعض الجاهلون.. لا

صوفية.. صومعية التفكير والمذهب..

والاسمطائية الرائي والمثل.. لا غوغائية او

تهريج..

الاسلام براء من مثل هذه الافتراءات.. انه

الطريق المستقيم الواضح سبيبه.. البعيدة

نظرة النمسة افاته الرحبة ارجاه، شريعة

امتتها الله واكرم بها خلقه.

والشريعة لفظ من شريعة الماء اي.. موده..

ومعنى شريع نوح وارضع.. وظهر المسالك

وشرع لهم شرعا او تشريعا اي سن لهم سنة

وتسنيها

اما في الاصطلاح الشرعي فهو ماشرعه

الله لعباده من الدين.. من الاحكام المختلفة

وسميت شريعة.. اي هذه الاحكام لاستقامتها

وشبهها بمورد الماء لارتباط الحياة نفسيا

وعقليا به.. كما هو الحال في مورد الماء حياة

للبن كذ.

والاسلام يعني الانقياد لله والاستسلام

والخضوع لاورام سبحانه والشريعة

الاسلامية.. هي ماشرعه الله لخلقه بكتاية

القويم او بسنة نبيه صلى الله عليه وسلم من

تقرير او فعل او قول والاول هو ماشرعه الله

لخلق مما ورد في كتابه العزيز وما الهه ولفه

نبيه المصطفى الامي.

قال الاستاذ السيد سابق في تعريف

الاسلام.. مختصرا (هو دين الله الذي اوحاه

الى محمد صلى الله عليه وسلم مفصلا

الاسلام الى ايمان وعمل.. مبيناً).

ان الايمان يمثل العقيدة، والاصول التي

تقوم عليها شرائع الاسلام، وغنها تنتسب

فروع.

والعمل يمثل الشريعة نفسها، والفروع

تعتبر امتدادا للايمان والعقيدة، وكلا الاثن

مرتبط بالآخر ارتباطا التمر بالشجر والاسباب

بالمسببات والتأثير بالمقدمات

والنوع في معنى (منهاجا) هو السلوك

القويم الذي لايجد عن الصراط المستقيم،

صراط الذين انعم الله عليهم من النبي

ومصدقين والشهداء وحسن اولئك رفيقا.

ومن هنا يتضح ان التشريع الديني

والديني والاخروي هو تشريع رباني، يحد

والدين دين الله الذي اختاره لعباده ايا كان

مسمى عقيدته، مع ان الاسلام جب، ماقيه

سواء من ديانة او عرف اجتماعي سيء

ومعقود وعادات بذيئة، ومن هنا ايضا نجد ان

الاسلام اعاد تنظيم هيكل الحياة البشرية

والاجتماعية، وحتى حياة من فسد من الجن

لأن هذا الدين الذي هو من عند الله وعندما

استقمتنا استرسالا في مقدمة هذا الموضوع.

والنوع في معنى (منهاجا) هو السلوك

القويم الذي لايجد عن الصراط المستقيم،

صراط الذين انعم الله عليهم من النبي

ومصدقين والشهداء وحسن اولئك رفيقا.

ومن هنا يتضح ان التشريع الديني

والديني والاخروي هو تشريع رباني، يحد

والدين دين الله الذي اختاره لعباده ايا كان

مسمى عقيدته، مع ان الاسلام جب، ماقيه

سواء من ديانة او عرف اجتماعي سيء

ومعقود وعادات بذيئة، ومن هنا ايضا نجد ان

الاسلام اعاد تنظيم هيكل الحياة البشرية

والاجتماعية، وحتى حياة من فسد من الجن

لأن هذا الدين الذي هو من عند الله وعندما

استقمتنا استرسالا في مقدمة هذا الموضوع.

والنوع في معنى (منهاجا) هو السلوك

القويم الذي لايجد عن الصراط المستقيم،

صراط الذين انعم الله عليهم من النبي

ومصدقين والشهداء وحسن اولئك رفيقا.

ومن هنا يتضح ان التشريع الديني

والديني والاخروي هو تشريع رباني، يحد

والدين دين الله الذي اختاره لعباده ايا كان

مسمى عقيدته، مع ان الاسلام جب، ماقيه

سواء من ديانة او عرف اجتماعي سيء

ومعقود وعادات بذيئة، ومن هنا ايضا نجد ان

الاسلام اعاد تنظيم هيكل الحياة البشرية

والاجتماعية، وحتى حياة من فسد من الجن

لأن هذا الدين الذي هو من عند الله وعندما

استقمتنا استرسالا في مقدمة هذا الموضوع.

والنوع في معنى (منهاجا) هو السلوك

القويم الذي لايجد عن الصراط المستقيم،

صراط الذين انعم الله عليهم من النبي

ومصدقين والشهداء وحسن اولئك رفيقا.

ومن هنا يتضح ان التشريع الديني

والديني والاخروي هو تشريع رباني، يحد

والدين دين الله الذي اختاره لعباده ايا كان

مسمى عقيدته، مع ان الاسلام جب، ماقيه

سواء من ديانة او عرف اجتماعي سيء

ومعقود وعادات بذيئة، ومن هنا ايضا نجد ان

الاسلام اعاد تنظيم هيكل الحياة البشرية

والاجتماعية، وحتى حياة من فسد من الجن

لأن هذا الدين الذي هو من عند الله وعندما

استقمتنا استرسالا في مقدمة هذا الموضوع.

والنوع في معنى (منهاجا) هو السلوك

القويم الذي لايجد عن الصراط المستقيم،

صراط الذين انعم الله عليهم من النبي

ومصدقين والشهداء وحسن اولئك رفيقا.

ومن هنا يتضح ان التشريع الديني

والديني والاخروي هو تشريع رباني، يحد

والدين دين الله الذي اختاره لعباده ايا كان

مسمى عقيدته، مع ان الاسلام جب، ماقيه

سواء من ديانة او عرف اجتماعي سيء

ومعقود وعادات بذيئة، ومن هنا ايضا نجد ان

الاسلام اعاد تنظيم هيكل الحياة البشرية

والاجتماعية، وحتى حياة من فسد من الجن

لأن هذا الدين الذي هو من عند الله وعندما

استقمتنا استرسالا في مقدمة هذا الموضوع.

والنوع في معنى (منهاجا) هو السلوك

القويم الذي لايجد عن الصراط المستقيم،

صراط الذين انعم الله عليهم من النبي

ومصدقين والشهداء وحسن اولئك رفيقا.

ومن هنا يتضح ان التشريع الديني

والديني والاخروي هو تشريع رباني، يحد

والدين دين الله الذي اختاره لعباده ايا كان

مسمى عقيدته، مع ان الاسلام جب، ماقيه

سواء من ديانة او عرف اجتماعي سيء

ومعقود وعادات بذيئة، ومن هنا ايضا نجد ان

الاسلام اعاد تنظيم هيكل الحياة البشرية

والاجتماعية، وحتى حياة من فسد من الجن

لأن هذا الدين الذي هو من عند الله وعندما

استقمتنا استرسالا في مقدمة هذا الموضوع.

والنوع في معنى (منهاجا) هو السلوك

القويم الذي لايجد عن الصراط المستقيم،

صراط الذين انعم الله عليهم من النبي

ومصدقين والشهداء وحسن اولئك رفيقا.

ومن هنا يتضح ان التشريع الديني

والديني والاخروي هو تشريع رباني، يحد

والدين دين الله الذي اختاره لعباده ايا كان

مسمى عقيدته، مع ان الاسلام جب، ماقيه

سواء من ديانة او عرف اجتماعي سيء

ومعقود وعادات بذيئة، ومن هنا ايضا نجد ان

الاسلام اعاد تنظيم هيكل الحياة البشرية

والاجتماعية، وحتى حياة من فسد من الجن

لأن هذا الدين الذي هو من عند الله وعندما

استقمتنا استرسالا في مقدمة هذا الموضوع.

والنوع في معنى (منهاجا) هو السلوك

القويم الذي لايجد عن الصراط المستقيم،

صراط الذين انعم الله عليهم من النبي

ومصدقين والشهداء وحسن اولئك رفيقا.

ومن هنا يتضح ان التشريع الديني

والديني والاخروي هو تشريع رباني، يحد

والدين دين الله الذي اختاره لعباده ايا كان

مسمى عقيدته، مع ان الاسلام جب، ماقيه

سواء من ديانة او عرف اجتماعي سيء

ومعقود وعادات بذيئة، ومن هنا ايضا نجد ان

زوج الجارية



عبد الرحمن منصور



نام اسلام



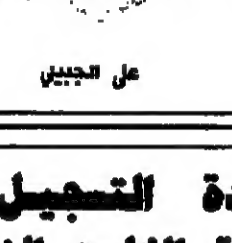
النقيب عبد الحميد قراش



1



13



الطبع

أفراح سليم وشرف

المنفى

تم عقد قران الشاب لئال محمود سليم مفتش امن مطار الطيران على كريمة الشيخ عبد الرحيم مفتاح شرف رئيس نقابة الشؤن الصحية بالمدينة المنورة.

على الحسين

تم في الاسبوع
الماضي زواج الشاب
مسعود منيف المنيفي
على كريمة للشيخ
سليمان حموي
الزيمع.
وبذلك في قصه
افراح الزلفي بالزلفي
وقد حضر الحفل
جميع غفير من اهل
واصفاء الاسرعة
الف مبروك ويلولوا
والبنين.

●
اللقاء
مباشرة
بعد
الرحيل
●

للدفاع المدني في تصريح له في وقت سابق بأن مشاركة كافة منسوبي الدفاع المدني في أنجاح خطة الحج نابع من إيمانهم القوي بألف والحرص على خدمة ضيوف الرحمن وبذل الغالي والرخيص في سبيل ذلك.

كتب - منسوب الرضا:
قامت المديرية العامة للدفاع المدني ممثلة في ضباطها وأفرادها بجهود موفقة مما كان له الأثر الملموس في انجاح خطة الأمن في حج هذا العام وقد توج ذلك الجهود بالبرقيات الثلاثين أرسلها صاحب السمو الملكي وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي نائب وزير الداخلية يشكران فيهما اللواء هاشم محمد عبد الرحمن مدير الإدارة العامة للدفاع المدني ومتسويين الدفاع المدني على ما قاموا به من جهود موفقة لاتجاه موسم حج هذا العام..

وقد كان لهاتين البرقيتين أثر عظيم في نفوس متسوبي الإدارة العامة للدفاع المدني بكافة قطاعاتها وقد قال اللواء هاشم عبد الرحمن: مدير اللواء العام

اخى الحاج

الخدمة انه غير الانتماء من اعدادها وطباعتها ستزود بها الاجهزة الحكومية للاستفادة منها...

كما يمكن ديوان الخدمة على تجهيز احصائية خاصة بالوظائف المحورة لكل من الموظفين والمستخدمين حسب الراتب الوظيفية ووفقا للفئات الوظيفية وذلك عن طريق توزيع قرارات التصوير الصادرة توطئة لوضع الرسوم البيانية الموضحة لهذا الجانب...

اعلم ان الحج سمو بالقنص ووصول بها الى لرقى درجات الاشراف الوضوي فيه فرصة طيبة

تخلو فيه الحسب النفس وتلججهم فيها الى نوال رحمت الله سبحانه وتعالى للحرس يا اخي الحاج على الاتعلق بالدينيا وحطامها واعمل اخي الحاج في رحلتك هذه من اجل ذلك اليوم الذي لا ينفع فيه مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم

كما يؤمن المركز المتدربين
المواصلات من مقر سكنهم الى
المركز والعكس ويحصل المركز جميع
نفقات التدريب ويؤمن المركز
المتدربين السكن اللائق والمؤثث
تأشيتا. جيدا لمن اراد ان يسكن
فيه.. كما يمنح المدرب مكافأة
 نقدية بعد تخرجه مقدارها ٢٠٠٠
ريال..

مكتب - مندوب الرياض:
يجري الإعداد بديوان الخدمة
المالية حالياً على أعداد مجموعة من
الرسم البياني الحاطية التي
ستظهر أنشطة الخدمة والمدة
بمجلات وقبعاتها المختلفة وذلك
حتى نهاية العام المالي ١٤٠٤ - ١٤٠٥.
وستشمل البيانات والرسم
جميع الوظائف المعتمدة والمحدث
والغلة والشائرة والمشغولة..

- ان يكون سعودي الجنسية ..
- الا يقل عمره عن ١٧ عاما ولا

كتب / فائق
عبدالله:

بعد ان انتهت معمة
الاجازة والايام وبعد
ان بدأ الجميع
يلتفتون انفسهم،
تبدأ غدا الدراسة في
مختلف انحاء المملكة
ولمختلف المراحل
الدراسية، وهذا قد
يعني علما من الجد
والدما والشاطر من

اجل تحصيل علمي
افضل بالنسبة للبعض
ومعني ايضا علما من
الصنع المرح
والتهديد والوعيد
وسلسل الحرمان من
وسائل الترفيه او
المصروف من قبيل
الاهل بالنسبة للبعض
الآخر.

فالغدة الاخيرة من
الطلبة والراغبا ما
تضاعف من شمرهم
بالنقص والاجباط
وعلم قدرتهم على
التحاج بالاضافة الى
ان قناعتهم هذه قد
تصرفهم عن المذاكرة
سادام لا اسمل
ينجاحهم على
الاطلاق كما صور لهم
الاهل.

● ●

البده بنفيات جديدة

ملل القبل
والقال بدأ أو سيداً
في الأيام القليلة
القادمة فالأجازة
كانت طويلة وكانت
كافية لكي تجسّد
بعضهم أخبار
المجتمع كله في تلك
الفترة وترسمها في
أفهامهم، إلى حين

على مسئوليتهم

يقال بان فواتير الهاتف والكهرباء في الاجازة كانت قاصمة للظهر بالنسبة للكثير من الاسر نظرا للمكالمات الداخلية والخارجية الكثيرة التي اقتضتها الاعياد والسفر ايضا!!

ويقال ايضا بان الحرقه التي اصابت قلوب وجيوب الكثيرين لن تستمر طويلا لانهم سيعودون ان نفس التصرفات ويعزى السبب الى والطبع يغلب التطبع.

في سرنا!

احد عباد الله (المستأنين) في الخارج ارسل الى صديقه في الوطن من اجل ان يقوم بالتسجيل لمواد الفصل الدراسي في الجامعة لانه لا ينوي العودة الا بعد اسبوعين من بدء الدراسة (فالدنيا آخر وناسة) في الخارج على حد تبريره!! ولا يمه ان يفوته الفصل اذا رفضوا التسجيل (بالتايبة) فهذه السرقة تستحق كل الخسائر الممكنة!!

تحتفظ الجامعة - هي الخليفة:

انتهت جمعية فناء الخليج
للتساقط الخيرية بالخبر والمسجلة
بسميا بوزارة العمل والشؤون
اجتماعية.. من استقبال الطلاب
من الفتيات والسيدات والانتساب
لتسجيل في الاقسام التي سبق
لجمعية الاعلان عنها مؤخرا وهذه
الاقسام هي:

اقسام مدرسات الثانوية (رياض
للمعلمين) لخريجات الثانوية العامة
للمعلمين قسم اللغة المكتبة، قسم

التفصيل والخطابة، قسم اللغة
الانجليزية، قسم اللغة الفرنسية
دورات في تنسيق الزهور، دورات في
فن التطريز وكانت الجمعية قد
اعلنت ان آخر موعد لتسجيل
يوم ٥ ذي الحجة الماضي.

من جهة ثانية.. قامت الجمعية
مؤخرا وضمن نشاطاتها الخيرية
بصرف مبالغ تقديمية ومساعدات
عينية لبعض الاسر المستحقة.
ضمن اهدافها الرامية الى تخفيف
التكفل الاجتماعي.

● الرياض:

● صيدلية السقاف - ش متفوحة العام

● صيدلية الحزمي - ش الاربعين

● مقابل المستشفى الوطني بالملز

● صيدلية خالد - ش الثمانين

● بالسليمانية

● صيدلية الراجحي - ش المطار

● صيدلية المنار - ش الاربعين

● بالتسيم

● صيدلية الجامعة - العليا - مركز

● العقارية التجاري

● صيدلية الانوار - ش السودي العام

● صيدلية الرازي - ش الخزائن

● صيدلية شاكر - طريق الحجاز

● صيدلية الشعبية - ش الامام فيصل بن تركي

● صيدلية الشاطيء - ش الاربعين - حي الربوة

● صيدلية الخزامي - ش الثلاثين

● بالعليا

● صيدلية اليسام - ش الستين - الدار البيضاء

● جدة:

● صيدلية سباء - طريق المحجر الصحي بجوار بنك الرياض

● صيدلية مكة المكرمة - طريق المدينة

● خلف الجالي

● صيدلية الحطايي - ش الصحفية

● عمارة بن محفوظ

● صيدلية المجموع - باب مكة عمارة المجموع

● صيدلية الروضة - ش حائل جوار مستوصف الرويس

● صيدلية موندبال - البغدادية طريق المدينة جوار وزارة الخارجية

● صيدلية الغناء - باب مكة عمارة خالد السعد

● صيدلية الاسعاف - ش التضامن العربي

● مكة المكرمة:

● صيدلية الامتياز - المعايذة/ الشوارع العام

● صيدلية الانصار - ملتقى ش/ الاندلس مع ش الجزائر

● صيدلية البترجي - اجياد/ عمارة الاشرف

١ - الانتفاخ: حيث الصلح، في
أرض الله، جولة في الصحابة
الحلجية، وجهة نظر، عقاب
التفكير، ضيول الرحيل
البيت السعيد، قصة القوي
قصة الاطفال، طبيب الامانة
التوعية الإسلامية، لقاء في
مكتبة، في رحاب للتربية
والتعليم، من حنية التفكير
لؤلؤ الجميلة، رحلة من أرض
الوطن، قصة من الواقع، قصص
المتنبيات، اكتب واكتسب
تصميم شاعر، والختم

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٤:٤٣	٦:٠٤	١٢:٢١	٣:٤٦	٦:٣٩	٨:٠٩
ن	١٠:٠٤	١١:٢٥	٥:٤٢	١٢:٠٠	١٣:٠٠	١:٢٠
المدينة	٤:٤٠	٦:٠٢	١٢:٢٣	٣:٥٠	٦:٤٢	٨:١٢
ج	١١:٢٠	١٢:٣٠	٥:٤٠	١٢:٠٠	١٣:٠٠	١:٢٠
الرياض	٤:١١	٥:٣٣	١١:٥٣	٣:٣٣	٦:١٤	٧:٤٤
ع	٩:٥٧	١١:١٩	٥:٣٩	٣:٠٤	١٢:٠٠	١:٢٠

مكتبتنا فى الداخل

<p>■ الدمام ٨٢٦٤٤٠٠</p> <p>■ ليهـا ٧٨٨-٢٢٤</p> <p>■ الاحساء ٥١٢٧٧٥١</p> <p>■ جيزان ٢٢٢-٢٨٨</p> <p>■ عنيزة ٣٦٤١٣٥٧</p> <p>■ نجران ٩٢٤-٥٢٢</p> <p>■ تبوك ٤٢٢٢٨٤٤</p> <p>■ مكتب وادي الدواسر</p>	<p>■ جدة ٦٧١٦٦٢٢</p> <p>■ مكة ٥٤٩٢٠١</p> <p>■ حائل ٣٢١-٧٧</p> <p>■ المدينة ٨٢٤٣٧٤٢</p> <p>■ بريدة ٣٢٣٦٩٩٢</p> <p>■ الزلفى ٤٢٢١٨٣٠</p> <p>■ الطائف ٧٣٦٣٩٠٠</p> <p>■ الدوادمي ٦٤٢٢٢٢١</p> <p>■ اللويجه ٥٥٢١٨١٧</p> <p>■ الخبر ٥٤٤٤٥٠٠</p>
---	---

٧٨٤-٨٦٤

[illegible]

غداً بالبحرين تفتتح البطولة الاستعراضية الدولية

بمشاركة
البرازيل -
اليابان -
كوريا

مفتخين يشارك في البطولة تأهبا لكأس العالم

بحرين - محمد الحقاني -
عبدالله الجعفي - سمير محمد
جمال عسيري - حسن الطوي
ابراهيم التوفيق - سنان
الحوي - عبدالله الرشيد - خالد
غلاته
ويذكر ان منتخبنا سيشارك
البحرين بعد انتهاء البطولة
المذكورة متوجها الى مدينة
ميلانو بإيطاليا مقر نهائيات
كأس العالم للشباب في الكرة
الطائرة.
● حفل الافتتاح
تجدر الاشارة الى ان اللجنة
المنظمة للبطولة برئاسة محمد
حمادة قد وضعت برنامجا
للافتتاح والذي سيشارك فيه
طلبة وطالبات وزارة التربية
والتعليم والبحرين. كما قرر
تأجيل البحرين نقل وقائع
الافتتاح تلك البطولة الى الهواء
مباشرة.
● حفل الافتتاح
تجدر الاشارة الى ان اللجنة
المنظمة للبطولة برئاسة محمد
حمادة قد وضعت برنامجا
للافتتاح والذي سيشارك فيه
طلبة وطالبات وزارة التربية
والتعليم والبحرين. كما قرر
تأجيل البحرين نقل وقائع
الافتتاح تلك البطولة الى الهواء
مباشرة.
● حفل الافتتاح
تجدر الاشارة الى ان اللجنة
المنظمة للبطولة برئاسة محمد
حمادة قد وضعت برنامجا
للافتتاح والذي سيشارك فيه
طلبة وطالبات وزارة التربية
والتعليم والبحرين. كما قرر
تأجيل البحرين نقل وقائع
الافتتاح تلك البطولة الى الهواء
مباشرة.

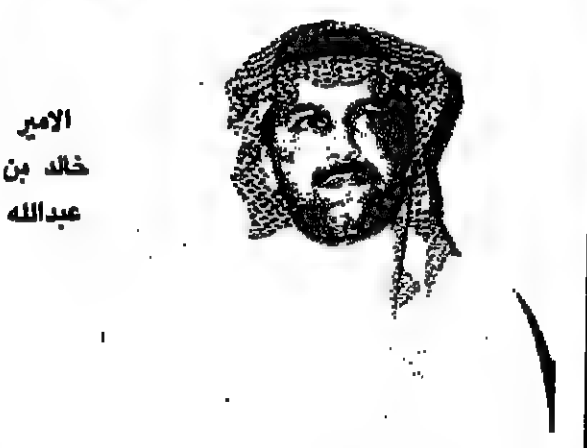
بدون ابداء اسباب - الهلال يشطب اثنين من نجومه !!

قرر نادي الهلال
السوداني شطب اثنين من
لاعبيه في كرة القدم هما
عبد الشايع وشيخ ادريس
بدون ابداء اسباب واضحة
الاسبوع الماضي !!
ومعيرة لاتخاذ مثل هذا
القرار القاسي !!
وقد سلمت ادارة الهلال
مذكرة بهذا الشأن للاتحاد
السوداني لكرة القدم في
الاسبوع الماضي !!



الهلال السوداني / قدم

دعوة مفتوحة للنقاش .. من خالد عبداللّه للصحافة الرياضية



الامير
خالد بن
عبدالله

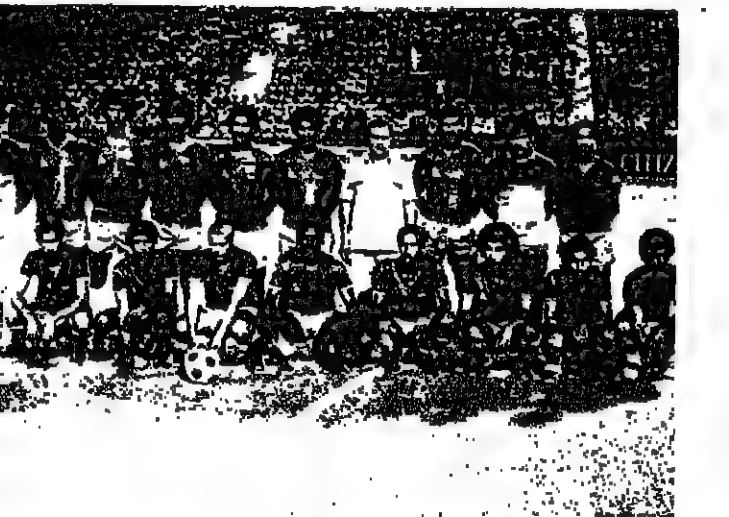
جدة/ مكدوب الرياض: -
عقد أعضاء شرف النادي
الاهلي منذ ايام اجتماعا هاما
برئاسة صاحب السمو الملكي
الامير خالد بن عبدالله بن
عبد العزيز رئيس اعضاء شرف
الاهلي.. ناقش فيه المجتمعون
استعداد الاهلي لاستضافة
مباريات المجموعة لتصفيات
أبطال الدوري للدول العربية
والمجموعة الثانية، وخروجها
بالمسيرة الطيبة التي يرضى عنها
الجميع وكل ما يتعلق بذلك
وفي نفس الاجتماع .. وجه
الامير خالد عبداللّه الدعوة
المفتوحة للعاملين في الصحافة
والرأي.

استعدادا للقاء العراق: اطلاق برامج فهد خميس

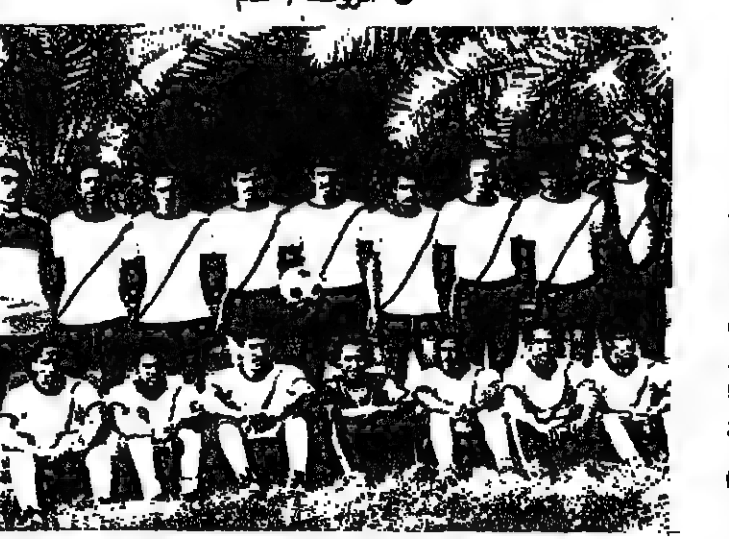
التحق بصوف منتخب
الامارات الاول لكرة القدم
والذي يسافر حاليا في
المنطقة الخليجية
للمباراة
خمس وخمسة عشر
من قبل اتحاد الكرة
للمباراة
المؤجلة التي منعت
بطولة كأس الامارات
للمنتخب
كما انضم للمنتخب الاول
ثلاثة لاعبين: بشار علي
المدين كاروان الزبيدي
فهد عبدالرحمن وروسان
وهادي علي
وما تجدر الاشارة اليه
ان المنتخب سيستمر في
الاجازة عشر من شهرين
الجاري وذلك تماما لان
منتخب العراق في تصفيات
الدول الثلاثي لكأس العالم

الشباب يهزم الروضة .. وهجر يكسب السلام

غدا.. الروضة وهجر في تجربة جديدة



الروضة / قدم



هجر / قدم

اخبار الخرج الرياضية

الخرج/ عبدالله العميرة:
● لعب الشرق على ملعبه في
الاسبوع الماضي مباراتين وبهتت
الاول امام البطين من ضيفا
والثانية بفوز الشرق ١/٤
والاخرى امام الدرعية عمر
الخيرين وانتهت بتعادلهما
١/١
● اقام نادي الشعله في
مساء الجمعة حفل عشاء تكريما
لنادي الدرعية المسكر حيلة
ودية، تاتي في اطار استعداد
الفريقين للدخول في دوري

اليوم على ملعب واحد الهلال - الشباب - النصر - الرياض يستأنفون استعدادهم للدوري



النصر / قدم



الهلال / قدم

تستأنف اليوم فرق الهلال
والنصر والشباب والرياض لكرة
القدم استعدادا للدوري
القادم.. وكما هو معروف ان
الهلال قرر مؤخرا اقامة
معسكر خارجي للفريق
بأمريكا، بعد ايام وربما النصر
اما الشباب والرياض فحتي
الآن لم يقررا اقامة معسكر
خارجي من عدمه.
كما ان الهلال والنصر هما
الفرقتان اللتان استعدتا تدريبي
جديدين للهلال تعاقبه في
تأهلهما في دوري الخليج والنصر من
فوتبنا.. اما الشباب والرياض
فجدا بعد جديتهما للموسم
القادم.
● استراحة اندية المنطقة
الوطنية صعبة بالغة بسبب
قلة الملاعب حيث ان ملعب الملك
لازال لعمري في اجراء ازماته
طبيعية وكذلك ملعب الهلال
والنصر.. والملاعب الجيدة التي
يمكن الاستفادة منه من قبل
الاندية هو ملعب اعداد القادة

الخميس القادم تعود بعثة الفريق

صحف هولندا تشيد بلاعبين الكوكب... وجير بلوك يزج بعدد من الوجوه الجديدة

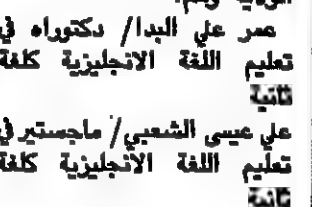
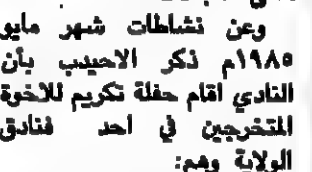
كتب/ عبدالله العميرة:
في سلسلة اللقاءات
التجريبية لفريق الكوكب مع
الفرق الهولندية، تقابل مساء
الاربعاء الماضي مع فريق
اربيسي وانتهت المباراة بفوز
الفريق الهولندي ١/١
وفي اتصال هاتفي بالفريق
ابدى المدرب جير بلوك ارتياحه
لفريقه في مباراته الاخيرة حيث
استطاع مجاراة واحد من اقوى
فرق هولندا المحترفة.
وقد زج جير بلوك في تلك
المباراة عددا من الوجوه التي لم
يسبق لها ان استمرت في تمثيل
الفريق في مباراة كاملة منهم/
صالح الحبيشي، سعد زامل،
عبدالهادي السبيعي.
● عدد من اللاعبين
يتحدثون للصحفة
تحدث عبر الهاتف عددا من
لاعبي الكوكب منهم/ مبارك
العقيلي، عبدالكريم العبد، مبارك
الشمراي، محمد سعيد، صالح
المطير، سعد زامل، معبرين
عن انطباعاتهم في المعسكر حيث
ابدا اعجابهم وراحتهم، وانهم
لم يتوقعوا وجود تلك التجهيزات
واجمعوا ان جميع اللاعبين في
الوجوه راحة تتراوح من
سبعة ايام الى ثلاثة ايام، يبدأ بعدها
الحسن خلال كل يوم يمر..
● سالت الصحف
الهولندية عن الكوكب
كتبت بعض الصحف

استعدادا للدوري المقبل: الاتفاق ينهي معسكره

الاحساء/ ابراهيم الجريسلي:
اقام فريق نادي الاتفاق لكرة
اليد معسكرا استعدادا له ببيوت
الشباب بمنطقة الاحساء استمر
لمدة اثني عشر يوما تخلله تدريب
مكثف على فترتين تحت اشراف
المدرّب رايح شيبيا والذي تعاقد
معه نادي الاتفاق مؤخرا..
وقد يذكر ان نادي الاتفاق
قد شهد هذا الموسم الى صفوف
اندية الممتاز لكرة اليد بعد
حصوله على بطولة اندية الدرجة
الاولى ولديه الامور للبقاء في
الممتاز بل والمناصفة للحصول
على مركز متقدم في الدوري.
● هؤلا كانوا في المعسكر
المعروف ان المعسكر الذي
اقام بالاحساء كان يشتمل على
الاستاذ علي غانم الدوسري
اداريا للفريق، ورايح شيبيا
مدربا و ١٦ لاعبا وهم:
فيصل الدوسري - محمد
عبد الواحد - سامي التيسان -
يوسف بوحني - راشد الرشيد
- نبيل الحوار - سيف الدوسري
- عيسى خليفة الدوسري -
عبدالله الزمان - يوسف
الرخان - عبدالله الرميحي -
حامد احمد - براك الخالدي -
عبدالمحسن الربيع - حبيب
غلام - سامي عبدالله -
عبد العزيز اسماعيل..
● دورة ثلاثية بالدمام
وتكر الاستاذ علي غانم
الرياضي، بان الاتفاق سيقوم
دورة ثلاثية في كرة اليد
استعدادا للدوري الممتاز
وسيشترك فيها اندية الاتفاق
والنهضة والفتح والتي تستعد
هي الاخرى للموسم القادم
والذي يتوقع ان يشهد الاكثرة
والقوة.
كما سيقوم نادي الاتفاق

الأنشطة متنوعة مكتب الإحصاء يحتفي بالسنة الدولية للشباب

حصل نادي الطلبة
السعوديين بالرياض - كائناس
هو خمسين ألف دولار سنويا
من تبرع صاحب الجلالة الملك
فيهم فهد بن عبدالعزيز ذكر
بذلك للملك رئيس النادي
محمد ابراهيم الاحيدب الذي
عبر عن شكره وامثانه لصاحب
الجلالة الملك العظيم، وقال ان
هذه تبرع مكرمة من مكرمات
جلالته للطلاب الذين يدرسون
في الولايات المتحدة الامريكية.
وذكر ان اعضاء النادي قاموا
باستئجار مقر جديد ليراسن
خلال الايام الطلاب نشاطاتهم
المختلفة واصناف نادي كما انشاء
مكتبة في مقر النادي كما بنوي
النادي افتتاح مدرسة لياذنه
المجتبئين السعوديين وغيرهم من
الاخوة العرب والمسلمين.



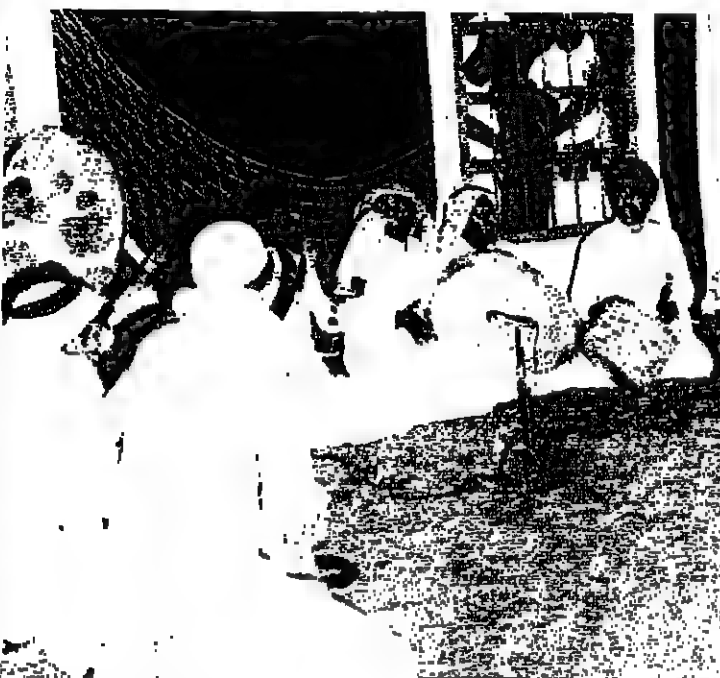
في إدارة الأعمال
مؤرخي عبدالعزيز بن غيث/
ماجستير في الإدارة المدرسية
خالد ناصر المتعب/
الهندسة الكهربائية
هندى راشد البليوي/
بكالوريوس هندسة مدنية.
وقد تم خلال الحفل توزيع
شهادات التقدير والتفئة
وميداليات النادي لهذه الطلبة
وقد حضر
الأخوة السعوديون، في ولاية

**انتخاب لجنة
ادارية لنادي
الطلبة بولاية
فلوريدا**

تم انتخاب اللجنة الادارية في نادي الطلبة السعوديين في ولاية فلوريدا بمدينة ميامي وتكونت اللجنة من الاعضاء التالية اسمائهم

- السيد فاروق بن صادق بن عبدالله عرب - رئيسا للنادي
- السيد يوسف الحنيتي - سكرتيرا للنادي
- السيد حاتم ابوالسمح - المسئول الثقافي والرياضي
- السيد فهد مشاري الراشد - مسئول عن المدرسة
- السيد عبدالله العمري - امينا للمصروف

ذكر بذلك الملحق، رئيس
النادي، وأضاف بأن النادي أقام
حفلاً تكريمياً للنادي الذين تم
تخرجهم منذ العام ومتم خلاص
الحفل توزيع بعض الهدايا
التذكارية للخريجين والنادي
الآن يستعد لإقامة بعض
الانشطة المختلفة كالرياضة
والثقافية والاجتماعية وذلك
تقريب الطلاب لبعضهم البعض
وذكر الأستاذ عرب بأن النادي
يقوم باستمرار بعمل برامج
مختلفة خلال الاجازات
السبوعية لتجتمع الطلاب
وليتعرف الطلاب على بعضهم
والعضو وحل مشاكل البعض
ومع يد المساعدة لهم وذكر بأن
النادي يقوم بخدمات جليلة
للطلاب الموهوبين.



الدور الفعال
يضيف الخميس عن دور قسم
الشؤون الثقافية في رعاية الشباب ..

انه يتخلص في النهوض بالحركة الثقافية والفنية بالابتدائية والجمعيات، الثقافية كإجراء المسابقات الادبية، المباريات الثقافية و احياء الطفلات المسرحية والثقافية والشبابية اعداد البحوث وممارسة التاليف والخراجا المسرحي واقامة المعارض التشكيلية والهدف من هذا كله تشجيع الشباب واتاحة الفرص لهم للاهتمام والرعاية لقدراتهم وميولهم الفنية والادبية والثقافية، بالسرعة، وتغيبم للحد، الشباب.

والمشاركة فيه مشاركة فعالة
وايجابية تحقق الاهداف السامية
التي من اجلها سعت الرئاسة
العامة لرعاية الشباب.

التي من أجلها سعت الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

اسباب وموانع

عن سؤال للملحق عن بعض

بعض الشباب لا يتجه الى ممارسة النشاط الثقافي احاب المسئول

الثقافي بمكتب الاحساء بأن هناك
عدة عوائق من بينها:

- عدم وجود الاختصاصي الثقافي
او الاجتماعي بالنادي. واقصد بها
عدم توافر الزاوية لهذا المختص

كالتعاقد مع مدربين رياضيين.
- عدم وجود أماكن خاصة

كـمـسـرـح أو غـرف يمارس الشـباب فيها أنشطـاتهم وهذا ينطبق على

- عدم تجاوب وتشجيع بعض إدارات الأندية لهذا النشاط وحتى

التركيز من قبل الشباب
انفسهم على الانشطة الرياضية

وعدم المساهمة في الانشطة الثقافية.

عن الأنشطة بالمكتب اضافة
الخميس نشاطاتنا مستمرة سنوي

● وهي على النحو التالي:
● في النشاط الثقافي:

القصة القصيرة والشعر والمقال
الادبي وقد وضعت شروط من قبل

الرئاسة العامة لرعاية الشباب لا
من توافرها في المتسابق وشيء اهـ

ان يكون المتسابق سعودي الجنسية..

كتب / ابراهيم الحويصل:
ونحن في السنة الدولية للشباب
فقد اولت حكومتنا الرشيدة
في الرئاسة العامة لرعاية الشباب
جل اهتماماتها من اجل الشباب
وتنمية مواهبهم في شتى
المجالات
وهذا الاهتمام اتضح من خلال
تنفيذ العديد من الانشطة الشبابية
في مختلف مناطق مملكتنا الغالية
وتولت ذلك المكاتب الرئيسية

والفرعية في مختلف اقسامها وركزت على تلك الانشطة كي تحقق الاهداف المرجوة وتعمل من اجل الشباب القضاء على اوقات فراغهم.

والاحياء كثيرها من
منازلنا الغالية يوجد المكتب
الرئيسي لرعاية الشباب والذي يدير
دفت الاستاذ عبدالعزيز ناصر
الشعبي وكتائب عنه الاستاذ محمد
عبدالله الجويسم وقد بذل هذان
الرجلان جل الجهود من اجل
الشباب وخدمته.

وقسم الشؤون الثقافية والاجتماعية والمعسكرات احد تلك الاقسام التي تعمل باستمرار عمل دؤوب من اجل الشباب والملحق في

تلك السطور اذ يلتقي بالمستول عن
الشئون الثقافية ورئيس قسم
الشئون الاجتماعية والمسبكرات
بالمكتب الاستاذ يوسف صالح
الخميس ليوضح دور القسم في
السنة الدولية ومهامه المكتب
لشباب المنطقة..

أنشطة متعددة
يقول الخميس هناك العديد من
الأنشطة الشبابية والمسابقات
الثقافية على مستوى شباب المنطقة
أضافة الى الاحتفالات التي

أَنْيَقَة، قَوِيَّة، مَضْمُونَة وَأَمِينَة.

كل ساعة تيودور "لوروايه" منحوتة بكل عناية
واناة على يدي حرفيين سويسريين.

شركة القطار
شارع الملك عبد العزيز

مناخات تيودور "لوروايه"
متوقرتان وحركة كوارتز.
مجموعة كبيرة ومتنوعة لاختياركم.

خمسة من مطربي الشرقية في نشيد وطني..

الدمام/ يوسف القضيبي
بعد غيبة طويلة وعلى مدى سنتين من الانتظار ومن خلال ما قدمه صالحي الشهر في الحفل النوع الخامس الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون في الدمام قبل عامين..
كان من بين فقراته اوبريت جماعي.. «وطني» وهذا الاوبريت الوطني الذي كتب كلماته الشاعر الغنائي علي المصطفى.. وقد ضم العديد من فنانين المنطقة الشرقية بالإضافة الى ملحن الاوبريت الفنان صالح الشهري، حيث شارك معه كل من الفنانين: ايوب خضر، سعد شهاب، مشعل الخالدي، محمد عباس، سامي حسن..
ومن ذلك التاريخ والاوبريت وضع في قائمة التسيان.. ولكن بفضل حماس الشباب المتدفق.. كتب لهذا الاوبريت الظهور مرة أخرى وتم العمل على احياؤه مرة ثانية.. حيث قام ملحن الاوبريت الفنان

التشجيع ذو اثر عكسي!

المناطق الذي تبدأ منه الصحافة الفنية هو ايجاد نوع من التواصل بين الفنان من جهة والقارئ من جهة أخرى عن طريق الخبر والتحليل والنقد وغير ذلك.. فلو اتينا الى الخبر الفني وكيفية الاتيان به او ايجاده او خلقه في احيان أخرى.. فمعروف ان الخبر لا يأتي من فراغ.. بل هو محصلة حدث ما متصلاً بشئ او مشروع او حركة او ابداع.. الخ.. وفي مقابل ذلك فلو حدث وان نشر شيء ليس له اساس واقعي بل هو فقط مجرد خلق لا معنى لنشره سوى وضع صورة فلان او علال.. بأي شكل من الاشكال!! فالبعض يعتقد ان هذا العمل يعد نوعاً من التشجيع والحفز للفنان بهدف الى تحريك وتنشيط لتقديم عمل ما في المستقبل.. ويرجع ذلك الى ان الوضع الفني المحلي لدينا يعجزه بعض العوائق التي تحد من تقدمه.. وبالتالي فان التشجيع عن طريق الصحافة الفنية قد يعطي دفعة للفنان الى الامام وكذلك قد يزيل بعض العوائق التي تقف امامه.. لذلك يمكن ان نخرج في النهاية الى ايجاد نشاط فني محلي..

طوني على ارض الخليج طوني وفي موكب بهيج طوني مثل زهرة عرس تحمل من الورد الارجي
● ● ●
بذكرى في كل القلوب بانسمة تعطينا طوبى طوني وفي موكب طروب مع طلة انسام الغروب
● ● ●
وخيلنا والذكرى نشوف صور من الماضي تطوف متوقفة في اقل حروف ترسم حقيقة.. وطوبى
● ● ●
تعلي لنا وما نكتفي من صورة الابن الوفي الي رخص عمره ولا طالب شمن الي قضي ابصره.. على كل الحن وخلانا تنعم في وسط هذا الوطن في كل كرامة بالسعادة والامن
● ● ●
عبد العزيز الخير والعز والوفاء عبد العزيز الصبر والحب والبناء الي على ارضه واجزل في المعطاء بالتقوى بالايمان.. وفي شرع السماء
● ● ●
وحكم كتب الله في كل الامور

فنانون من الخليج يشاركون في مهرجان شباب الخليج والجزيرة العربية

كتب/ ابراهيم الجريساني
في مهرجان شباب الخليج والجزيرة العربية والذي اقيم ببنقلاوي ربه بلدن.. احيا رايح صقر وفخانو الخليج خالد الشيخ ونبيل شميل وعبد الله بالخير وعلي عبد الستار والممثل المصري يونس شلبي وفرقة جيل جلال المغربية لبلبة موعودة.. حضرهما حشد من الجاليات العربية والخليجية بانجلترا وبعض الجاليات الغربية ببلدن..
● رايح يربحها مستأغان ●
وقد شهدا فنانا محبوب رايح صقر فنان يستأغان بدأها باغنية بسكات.. والتي يقول مطبعا: بسكات تالي الليل.. اجي له واشوف حبيبي معذور.. ماتسمع ظروبه اجلس معاه واكلمه.. واسمع كلام من ميسمه ثم غنى اغنية وانا الخليجي.. بمناسبة هذا التجمع الخليجي الشبابي جعلت الجماهير تتفاعل معها..
ثم غنى نعمتي.. ويدايتها: دعمني مايب حسف تنزل عليك.. والسور والنوح من اجلك مريح بعدها اغنية غزلان.. غزلان وادي بلدنا.. تطلب راضكم عيني واكثر سواك عنكم.. غني ما

تسالوني ثم اغنية بريق الماء الرائعة المتجددة والتي مطلعها: يا بريق الماء من اين اتيت.. من شعاع الشمس لم من وجهها ونشروا عند رغبات الحضور غنى اغنيته المعروفة نسيم الليل والتي مطلعها: يانسيم الليل ماهذا السهاد.. يانسيم الليل قد احرقتي
● وهؤلاء شدوا برونهم ●
غني فنان البحرين خالد الشيخ/ كلما كنت بقربي ومجموعة من اغانيه/ اما نبيل شميل فغنى/ سكة سفر وعددا من اغانيه المعروفة/ وغنى علي عبد الستار/

تشيكوف على مسرح السامر على خشبة مسرح السامر بالقاهرة عرضت مسرحية وسهرة مع تشيكوف، والتي قدمت (ضرب الشبح) واغنية (اليتيم) اخراج روف الاسيبي، محمد محدي عبيد، محمد احمد. تعرض المسرحية والسهرة مرة أخرى في المسرحية ومحاكاة للمسورة.

السجل التجاري وتسديد الزكاة والدخل، واشراكه في القرعة التجارية، شهادة تصنيف سارية المفعول وبين تحليل الاسعار، وبرنامج العمل، وفيه معلومات أخرى مطلوبة بموجب شروط المنافسة، ويشتمل المرفوق الثاني ويريز له بحرف (ب) على: - الشروط والمواصفات الخاصة وجدول التكاليف والاسعار واسل الضمان الابتدائي المطلوب بنسبة ١٪ من قيمة المطاء. وعلى ان يكون على كل مرفوق بيان محتوياته. وقد حدد اخر موعد لتقول المصطلحات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤٠٥/١٢/٢٩ - ١٤٠٥/١٢/٢٩ الموافق ١٩٨٥/٩/١٤، وسيتم فتح مظاريف المصطلحات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه.

تعلن وزارة المواصلات عن اعادة طرح عملية إنشاء ورفد اللوصة التي تربط طريق زيماء الجوم بوسيلة طريق عين خمس في المنطقة العامة وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة من المواطنين السعوديين مراجعة ادارة المناقصات والاعود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظر بحد مبلغ (٥٠٠) خمسة مائة ريال للنسخة الواحدة ومن ثم يتم عملية داخل مرفوقين محتويين بملصق الاحمر ومحتويين بملصق الازرق ويكتب في حقلتهما اسم المنافسة بحيث يشتمل المرفوق الاول ويريز له بحرف (أ) على: - بيان بالمداد التي يربط المرفوق استعمالها لتقيد العمل، بيان باسماء جهاز المافوق الثاني والارادي الذي ينوي توظيفها في المشروع، نسخة من شهادة



ايوب خضر

بمناسبة العيد.. حفل غنائي في البحرين

كتب/ ابراهيم الجريساني: بدولة البحرين الشقيقة وخلال ايام الاول والثاني والثالث من عيد الاضحى المبارك اقيم حفل خليجي مشترك وذلك بفندق الشيراتون بالبحرين شارك فيه مجموعة من فنانين الخليج العربي من البحرين والسعودية وقطر والكويت والامارات وسلطنة عمان وذلك بدعوة موجهة من دولة البحرين الشقيقة. ومن السعودية فناننا

محمد عبده وسهرة نغم في باريس
محمد عبده خمس حفلات غنائية كبرى في باريس.. حيث قدم مجموعة من روائحه الغنائية.. وقد تم تصوير سهره تلفزيونية له بعنوان سهره نغم في باريس، استغرقت زهاء الساعتين..

بعد ان انتهت الفنانة الشابة معالي زايد من تصوير زوجها مريضاً دورها في فيلم (والنصب) قصة قصيرة، مع يحيى شغلان، وافقت معالي اخيرا على دورها في فيلم جديد بعنوان (امرأة متمردة) مع حسين فهمي يوسف ابوسيف.

عاطف سالم يبحث عن اكتشاف جديد.. المخرج عاطف سالم مشغول هذه الايام في تصوير فيلمه الجديد (بنات السفير) بطولة حسين فهمي، محمود ياسين، احمد زكي.

قصة الفيلم كتبها سلمى شلاسه، سيناريو وحوار رفيق الصبان، يبحث المخرج عن وجه جديد لفناته تحت العشرين لبطولة الفيلم.

المطربة اميرة سالم تعود الى جمهورها باغنية جديدة كتبها صلاح جاهين ولحنها ابراهيم رجب يقول مطلع الاغنية: اللي يامراح يشوف، والي يمشي يشوق عجب شقنا العجايب بالاولاف، واحنا ما بيجينا العجب

انتهى المخرج التلفزيوني ابراهيم الشقيري من تصوير فيلم تلفزيوني جديد بعنوان (عندما تشرق الشمس) عن قصة للادبية سلمى شلاسه، اعد لها السيناريو والحوار رفيق الصبان ومحمد الحموي، وقام ببطولتها يوسف شعبان، سهر البابلي، صلاح قابيل، هادي الجيار، سامي العدل.



محمد عبد الوهاب

كلمات: مامون الشناوي

تحنن: محمد عبد الوهاب
غناء: ام كلثوم

ودارت الايام.. وموت الايام.. ما بين بعد وخصل.. وقابلته ونسيت اني خاصيته ونسيت الليل الي سهرته وسامحت عذاب قلبي وحيرته معرشف ازاى انا كلمته ما اقدرش على بعد حبيبي انا في مين لا حبيبي

قابلي والاشواق في عنيه سلم وخد ايدي في ايديه ومسر لي وقال الحق عليه نسيت ساعتها بعدنا ايه فين دموع عيني اللي ماتت لياالي يابسلسه من عيونه نسالي امر عذاب واحل عذاب عذاب الحبيب الاحباب ما اقدرش اصبر يوم على بعده والصبر عايز صبر لوحده ما اقدرش على بعد حبيبي انا في مين لا حبيبي

ودارت الايام.. وموت الايام.. وهل القبر بعد الهجر بلونه الوردي يبصيح ونور الصبح صمى القرح وقال للصبح قمر تفرح من فرحتي تبت من الفرحة ولقنتي معاه بعيش في ربيع مايفش كدا وشوق تلتنى ابتدا ما اقدرش اصبر يوم على بعده دا الصبر عايز صبر لوحده ما اقدرش على بعد حبيبي انا في مين لا حبيبي

اختيار: خالد العبد الرحمن العوض الاسياح

يقوم المخرج المسرحي سمير العصفوري باخراج مسرحية تلفزيونية للكاتب المسرحي الامريكي ارثر ميللر بعنوان (الثلث)، تتناول قضية الانسان من خلال المواقف التي يعيشها، وان كل شيء له ثمنه الذي ينبغي سداده في الوقت المناسب، يقوم ببطولة المسرحية/ محمود ياسين، حسين فهمي.

زواج فاروق الفيشاوي من ليلى علوي!!

اشيع في الاوساط الفنية بالقاهرة خبر عن احتمال زواج فاروق الفيشاوي من ليلى علوي، وتؤكد الخبر لدى الكثيرين، وتساؤل الجميع في تعجب وهم في حينه ما يسمعون - خاصة وان فاروق الفيشاوي متزوج من سمية الانفي صديقة ليلى علوي - لكن ليلى اعلنت على صفحات الجرائد ان هذا الخبر لا اساس له من الصحة، وانها لا يمكن ان تفكر في الزواج من فاروق الفيشاوي باندا.

● فاروق الفيشاوي

الشاعر علي هاشم رشيد لنخافة اليوم

الشاعر علي هاشم رشيد أصدر العديد من الدواوين وحل قصائده بتخني بمحبوبته فلسطين.. كما كان له مشاركات أدبية هنا وهناك بالإضافة إلى إسهاماته المعروفة في الإذاعة والصحافة.. التقت به الرياض وأجرت معه هذا الحوار.

● استاذي الشاعر علي هاشم رشيد.. بعض النقاد لا يعجبهم منك الموضح والمباشرة في كتاباتك.. فما رأيك؟
- كنا نحفظ من ترانثا العربي مقولة تحدث اسلوبنا في الحياة وهي (إذا صدق العزم أصبح السبيل) وهي إشارة إلى أن تحديد الهدف والإصرار عليه يضيء الدرب إليه لأن تلك العزيمة تصبح حافزا على البحث عن الطريق للهدف.. وأن يطمح من يريد هدفا متقدما للوصول إليه مهما طال البحث وتحدثت المحاولات.. وقد أعجبت بهذه المقولة من مطلع شبلي وأمنت واتخذتها شعارا للعمل.. فلما ما عزت تركت على الله واليت الأمر على كل وجه متوقع حتى أصل إلى ما أريد.. ولاتي عمت في التديس - متسلحا بما يؤمل لوده اللينة اللينة من دراسة عالية لعم النفس وأساليب التربية - ولما كان الهدف الأول للدرس هو إيفاء مضمون العلم والثقافة للمتلقين من الدارسين - فقد كان الوضوح السمة الأساسية للعمل الذي ارتضيت.. ومن نفس المنطلق - حاجت قضية وطني - فكتبت في شعري لا أتريد في التصريح بكل دقائق ما أريد توصيله للقاريء أو السامع مهما كانت قيمة ذلك من تشديد أو عت في معاملة.. فقد رايت الشعر ميدانا للروح بما تحمل النفس من ثورة على المستعمر ومن شجن للروح الذي كانت عليه أمتنا العربية من شياخ تديس - وأن كانت الآن تعاني شرما عاتية - فما لك إلا أن الكلمة الجميلة هي التي تضيء في سواد لبها الحقائق.. فكيف تكون الحال والزيغ

أصبح السمة الغالبة على كل - أو معظم ما يقال.
لقد عرفت من بداية ممارستي للانشاد أنني صاحب قضية - هي أنبل وأقدس قضية لا متنا العربية.. وهي في نفس الوقت أخطر قضاياها لأنها لا تقف عند حدود احتلال مؤقت كما كانت الحال بالقضية للاحتلال العربية - ولكنها جريمة خلع شعب من جوده ومحاربة ثقته - أن لم يكن الترح كليا لتحقيق هدف إخلاء الأرض من قاطنيها.. ولأن كان الرمز في المعالجة للشئون السياسية وسيلة للاختفاء من حكم يبطش بصاحب الرأي فإن ذلك الرمز لا يبرر له في غير هذه الحال - فلا يقصد الرمز ذاته إلا إذا كان متخفا للاضغاط متسلحا بما يؤمل لوده اللينة اللينة من دراسة عالية لعم النفس وأساليب التربية - ولما كان الهدف الأول للدرس هو إيفاء مضمون العلم والثقافة للمتلقين من الدارسين - فقد كان الوضوح السمة الأساسية للعمل الذي ارتضيت.. ومن نفس المنطلق - حاجت قضية وطني - فكتبت في شعري لا أتريد في التصريح بكل دقائق ما أريد توصيله للقاريء أو السامع مهما كانت قيمة ذلك من تشديد أو عت في معاملة.. فقد رايت الشعر ميدانا للروح بما تحمل النفس من ثورة على المستعمر ومن شجن للروح الذي كانت عليه أمتنا العربية من شياخ تديس - وأن كانت الآن تعاني شرما عاتية - فما لك إلا أن الكلمة الجميلة هي التي تضيء في سواد لبها الحقائق.. فكيف تكون الحال والزيغ

فلسطين في الشعر السعودي - قضية اسلامية

كل عربي له جذوره في السعودية.. وأما سعودي الأصل..!!



حوار/ مجدي إبراهيم

● هارون رشيد

من كل ذلك نرى أن الزمن والشعور في جانب الانتاج وانتشاره وإست مع من يشكون من عدم التمكن من نشر انتاجهم لأن شعوب الشرق تجلي في كل زمان.. ويمكن نتاج شعوب الشعراء أنفسهم ويتجلى أهمية الظهور ولا حل.. فكان لدية الشعر تبقى مهما تغير الزمن.. هذا عن الشعر عامة.. وإذا ما أردنا الحديث عن القضية المسماة جديدة.. وهي قضية القضية نجد أن تقي هذا النوع من الإبداع مقبول عند الكثير.. وأنا شخصيا لا أستعجه بلبل انني شجنت ديواني وأغاني العود.. الذي صدر عام ١٩٦٠ قضية طويلة بعنوان رسالة من الكويت مع قصائد أخرى.. وقد لفتت تلك القصيدة نظر الناقد الكبير الروم صفي السمرتي فكان لها نصيب كبير في كتابته عن الديوان.. وكان ما نشر في مجلة الآداب البيوتية من أجل من نقدين عراقيين أحدهما كن شديديا جاء الأخير مع الانتاج السمرتي فطلى القول ثلاث أعاد من الآداب الفلك - وأنا لا يكاد يخلو ديوان من الأربعة الأول من هذا النوع من الشعر.. وأن كنت أرى أن هذا النوع مكنت الشعر للشعر.. وقد كتبت فعلا مسرحية طويلة من ثلاثة فصول بعنوان (دائنين حتى التمر) ومثلت لكتبت القصيدة القصيرة إذ أحببت أن أمارس ذلك من قاعة عدم التصحيح.. لأن الشعر هو الشعر.. وأن اخفقت التراب.. على أنني أرى أن العصور المتكافئة.. والفلا السنية تظل أحب إلى من حجارة متناثرة أو كراخ مبعثرة.. وأن كان شعرا جديلا في حد ذاته.. وكل ذلك مبعثا للراحة أحيانا.. من بين شعرائنا العرب.. من أرت له قصيدة من فلسطين وأعجبت بها من قديمها؟

العبد والرمز الروحي في الإسلام

- يتلقى عن هذا السؤال لاه يحتاج إلى ما لا يحيط به من الملاح.
● في حوارك مع جريدة (الرياض) منذ أكثر من ٣ سنوات قلت (أفكر في كتابة رواية طويلة لتصور من محبوبات الدولة الفلسطينية).. لماذا لم تكتبها بعد؟
- اعتبر ذلك أمنية أرجو الله أن يحققها لي وأن تكون النهاية المرجوة قد وضعت لهذا الصناء الذي يقاسيه شعب فلسطين الصابر الصامد.
● وكنت أرت مرة أن اسمك كاملا هو/ علي هاشم رشيد الدمشقي المنزي.. ما حقيقة هذا الاسم؟
- منذ ما يقرب من مائتي عام جاء غرة أخوان شفيق.. سكن أحدهما بعد زواجه ببلد النساء محلة الزينين مع أنسابه منها.. وسكن الآخر محلة الشجاعة حيث أنشأه.. وتوالى الأجيال من ذرية هذين الأخوين شفيق.. وتوالى الأجيال من الأجداد قصة وادي الصفاء وأرية الجديدة وأريفة المسلمين العفلة حتى كان أن أحد الإخوة طرحت به المقابر السعيدة ليكون خليفا في المستشفى المركزي بالرياض وأن يستغل أثناء عمله على أبناء عموه من السلاحف العفلة حيث يتيمون في عرس وتعارف بأبيهم أرشد بن محمد اللؤلؤ.. وألقت بزيارته التقيت بالأم في عرس وفي الحرج وفي الرياض - ومن هنا جاء الاسم في الحديث للشعر في مجلة (الدعوة) التي تصدر في الرياض.. ولعمري ليس هذا بدءا.. فكل عربي له جذوره في السعودية.. فلما ما أمت أصل العفلة إلى تغلب بن وائل استأنت الشاعر أن علي هاشم رشيد وشقيقه هاشم رشيد.. بالانتساب إلى أبي فراس أو عمرو بن كلثوم وطرفة بن العبد ويخبر من أصحاب المقالات من وائل.
● ما الجديد الذي يشكك هذه الأيام؟
- شغلني إصدار ديواني (عمر فرعون) من دار كاشفة بالكوت في نهاية هذا العام.

سرقة كاملة لكتاب أدبي

دار «الوثبة» تسطو على دار «العلوم»

السارق لم يغير إلا غلاف الكتاب.. وأخطأ في اسم المؤلف فأى ثقافة معاصرة هذه؟

الشعاع بدلا للمؤلف حسن محمد الشعاع.
أما الجهد الكبير الذي قامت به دار الوثبة فهو الاستفادة من جدول الخطأ والصواب الذي أرفقت دار العلوم بطبعتهما فصحت الأخطاء البهجة الثنتين وثلاثين كلمة في طبعتهما وكان التصحيح بخط اليد لا يخفى على عين القارئ.. كما هو موضوع حقيقة معاني الترميزج بزيكوغراف المرفق كذلك وأخرجت غلاف الديوان بشكل مختلف ومقال الكتاب صار مغايرا ٢٢,٥ سم.

ما الفائدة من كل هذا الآن؟
إنها قضية سلوكل للثا وتسع صفحات في مجلد الكتاب.. هل نقول أن الدافع لذلك هو رواج الكتاب واشتهاره؟.. قد لا يكون ذلك صحيحا!
المشكلة تتخس في ضعف وإغياح الموازج الأخلاقي واستهسال واسترخاس عملية التصوير في سرقة جهود الآخرين لغاية الربح الرخيص الذي تكون نتيجة بعض الاموال.. وفقدان الثقة في مدار نشره تزعم الاهتمام بالأدب والثقافة.. فأي أدب يقوم على طلة الأدب.. وأية ثقافة من وراء السطو المديري؟

الكتاب المسروق: صورة المرأة في غزل أبي الطيب المتنبي.
المؤلف: د. حسن محمد الشعاع
استاذ الآداب العربي المشارك بكلية الآداب.. جامعة الرياض.
النشر: دار العلوم بالرياض عام ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م.

الجهة السارقة: دار الوثبة - دمشق دون تاريخ.
الكتاب المزيف: المرأة في شعر المتنبي.
المؤلف المزعوم: د. محمد حسن الشعاع.
من المقول أن يتأثر كاتب بأحد شاعر يسواه فيأخذ واحد منها عن الآخر فكرة أو جملة.. ويضع لها ومن الشائع أن يطور كاتب فكرة ما.. لكتاب آخر وينسبها لنفسه.. وتصيب بشكل منهج تحت ما يعرف بتوارث الخواطر..

ويعمن للتسهيلات الواسعة للاستعجال.. والاستعجال.. والاعتماد على.. وإلى آخر هذه السلسلة من التبريرات.. إضافة إلى عدم وجود حماية حقيقية وقانونية للكتاب.. ونما الحس التجاري لدى الكثر من أصحاب دور النشر.. وسرقت جهود الكتاب جهارا نهارا.. دون حساب.. أو عقاب.. وكما يقال دون أن ترضى عين اللص.
كتب كثيرة صدرت.. ووزعت.. ونقلت من الأسواق.. وأزايات ومعلم ودراوين شعرة ومجموعة قصصية وكتب متنوعة.. وحتى المجلات والصحف.. كلها وقع ضحية

المؤلف قاصح د. محمد حسن الشعاع

«قراءة في نموذج من الشعر الحديث في السودان»

الفناء زمن الخوف صوت وضيء.. متجه نحو المستقبل



صدر حديثا في السودان ديوان شعري جديد للشاعر فضيل جعاف ويضم إحدى وأثنتين قصيدة هي: الهروب إلى المنفى.. ثلاث قصائد ترحية.. رسم على الماء.. الفناء زمن الخوف.. الحزن الأخضر.. ست شعور.. عرس الزين الآتي.. ضد التكتلات البنية.. طيفها والدين الترحية.. لشعيرة متدرة آخر الليل.. الفرفة الصامتة.. تنفس.. شارع في حي القبة.. طاولتها صلاة للروح.. وقفة على فعل ماض.. سويتا لمدينة سيب بن ذي يزن.. ثلاث رسائل يوم العيد.. مجرد علم.. البلملة والطولان.. الأمية وسيف العرش.. الأميرة وميراث الجبر.. ومن من شياخ.. اغتياح خضراء.. الفرفة ترقص للجيرة.. ليتك تلك يا مدينتي.. الصبح عرائش الليل.. نطاش شبيهة.. إلى عام يستقر خذي يا حب.. أذن فلتركيني.. قصيدتان (طام الزمن الصبح.. الحارثي والزماني).
إن تفتيت عناوين القصائد جميعا كان لغاية استخلاص خد أولي عام يصلح كمدخل للتدريج إلى جواء هذا السجود.. ومن ثم إلى مناح الشعر الحديث في السودان..
لهم الأول في كتابة هذا الشاعر هو الوهن حيث يعيد على كله اليه (إلى بلدي.. وبحييتي صيا تنتقل في مدارات الصلصال) ويمنع الوهن لدا ألتصمت إلى عذابك لظلم فإن الأمر يسارع في اندفاع كليهما في حديث الشعر.. وهذا ما يحدث لفصيلي جعاف في ديوانه الجديد.

من المهم التمسكية ذات الدلالة للحمية في التجربة التي تقرأها تفك لأم مزينة الذات في العصر الحالي.. هذه الفريضة جتروح ممارسات وتصرفات متباينة في شكلها الخارجي.. لكنها تامة من مصدر أسى.. فحين يسير الفلك على الورق.. وسيل أن كان مصدر الهجر.. أو المرح.. يتكلم الشعر على نفسه.. ويغني هجرة أو هجرة.. حتى يستقر في المنفى.. فيتغير الفناء حينها وشوقا.. وليلة وأمل..
لسمي اليه.. وانت أبرد من رؤى زادي من الأيام نيش القلب وبعث الروح.

صورة المرأة في غزل

أبي الطيب المتنبي

من مكونات هذه التجربة الحسية إضافة إلى ما سبق يتبدى الحزن.. وإسدا من نتائج الأحاسيس.. لكه يتليس الأمل.. فيأخذ لفحرف.. حاملا لموجات الإنسان لحد أكثر عذالة.. وأروع رهيا.. وأكثر استلا بالعد..
اشتهر لو أنني أفلك في البقعة مرة ربما أسمع من ذلك دمة ربما لدر أو لحي من الحب الذي حاصرني ومن الذي قالت عينك مع أول نظرة..
يلجدار النص لا أت ولا تلك يبقى أما يلي حبيبي.. ويلادي وزغريد النهار.. ٢٢



محمد عبد الله العصار

خبراء أمريكيون في موسكو تبحث مسألة «الحقوق الفاضحة»

.. ومصرع : في معظم طائفة عسكرية ايطالية

أوسسكا (الباين) - الحبيب:
نكر مسؤولون من مطار أوسسكا
أن طائرة من طراز (ترايستار)
تابعة لشركة (كاثي باسيفيك

التي هي في الواقع واحدة من أكبر
البلدان في أفريقيا. وقد تم
إعلانها كدولة ذات سيادة في
العام 1960. وقد تم إعلانها
كدولة ذات سيادة في العام 1960.

وكان قائد الطائرة قد لاحظ بعد الاقلاع بقليل من مطار فوكوكا سوء تشغيل قلابه الهبوط التي لم تكن تنتهي فاضطر الى الهبوط في الساعة ١٠:٠٥ بالتوقيت المحلي.

وبكرت المصادر نفسها ان الطائرة تمكنت من السفر ثانية الى هونغ كونغ في الساعة ١٢:١٥ بالتوقيت المحلي.

وهذه هي المرة الثانية خلال ٤٨ ساعة التي اضطر فيها إحدى طائرات هذه الشركة وبعمرا في

هونغ كونغ إلى الجبيل في اليابان
بعد لحظات من اقلاعها.
وكانت طائرة (بونج - ٧٤٧)

المخزنة غير مكيفة الضغط مثلما
اكتت الصحف. ولكرت صحيفتنا
(يوميدي) (واسامي) نقلا عن

لنظن أن الجامبو ستلتصق الأرض
وصرخ الكابتن (لقد ملكنا) كما
سمع ايضا صوت مساعد الطيار

مناورات يونانية في بحر ايجة

أثينا - كونا:

أعلنت قيادة البحرية اليونانية ان الاسطول اليوناني بدأ أمس مناورات عسكرية بحرية في بحر ايجة تستمر عدة ايام.

وتشارك في المناورات سفن حربية وغواصات وتضم اليها طائرات هليكوبتر ومقاتلات ثقيلة متقلة تابعة لاسلاح البحرية.

المصادر وثيقة الصلة بالتحقيق أن التحدث كان مشيراً للانتباه حيث انه كان في روما لاجراء السلسلة والطيا من الحاجز وكان الجزء السلسلة قد استبدل في العلم ١٩٧٨ عقب تعرض الجزء الخلفي من البرونغ لحادث.

ووفقا لتسجيلات الصندوق الاسود التي نشرتها مينشي شميمين فان قائد الطائرة كان يكيل الشكائم لمساعدته. حيث صرخ قائد الطائرة قائلا ولتجعل الطائرة تعمل

وملاح الطائرة بيد انها صرخت غير مفهومة.

في روما لدى افراد طاقم طائرة عسكرية ايطالية وهم اربعة حثقتهم انهم تحطم طائرتهم كما اشتهاء قيامهم بقتل مواد كيميائية لمكافحة النيران في جزيرة سردينيا.

وكان افراد طاقم الطائرة التي تحطمت وهي من طراز (ج ٢٢٢) قاموا قبل ايام عدة طلمات لمكافحة الحرائق المشتعلة في احراش الجزيرة.

تتمت

لواندا/اديا: القصيدة المثقبة العمل على اختيار الدولة التي سوف تستضيف مؤتمر اللغة الثامن الذي سيعقد في أنغولا سبتمبر 1981 حيث أن هذه

تبدأ دول حركة عدم الانحياز يوم الاثنين القادم في العاصمة

الوحيدة التي راست الحركة. ويعتقد أن حكومة بلجراد تسعى جاهدة لاستضافة مؤتمر قمة عام 1981 والذي سيقام في الذكرى

الانجولية «لواندا» مؤتمرا يستمر
ثمانية ايام وذلك لوضع الاساس
وكان من المقرر ان يستضيف
عام التحيز.

المؤتمر للجنة الذي استمده الحركة في العام القادم.

ويصل معظم الدول الى ١٠١ الاعضاء في الحركة وزراء خارجيتها ان نوابهم. تشمل الموضوعات الهامة التي ستتناولها المحادثات

العراق هذا المؤتمر خلال عام ١٩٨٣ الا انه رفض ذلك ولا اعتبارات أمنية تتعلق بالحرب التي يخوضها منذ خمس سنوات ضد ايران.

ولمحت الالتقاء الواردة من الهند

وقد حضرت دولة واحدة غير الاعلى من دول العالم الثالث عن تأييدها ليكرسلافيا.

ولكن اختيار كرسوسا تمانجا وزير خارجية اندونيسيا في اوائل هذا الشهر ان يجراد مهية

والنزاعات بين دول حركة عدم الانحياز الى ان يتبين استعمالها بغير نية.

الانحياز والمشاركة في المؤتمر، ومشكلة تصاعد دين العالم الثالث.

كما يتضمن جدول الأعمال أيضا اجراء مداولات حول كيفية احيا الحوار بين الشمال والجنوب بعد ان اصابت الجمود.

وسوف يكون الشغل الشاغل لحركة عدم الانحياز خلال الفترة

يسوع المسيح يهرع يجبره

الدولة التي من المرجح ان تستضيف المؤتمر ومن الدول الاخرى المرشحة الجزائر واندونيسيا وبنيا وكوريا الشمالية وبيرو وسوريا وتيمبيبي.


والجدير بالذكر ان يوغوسلافيا التي استضافت المؤتمر الاول لحركة عدم الانحياز الذي عقد عام ١٩٦١ هي الدولة الأوروبية

وكانت دول عدم الانحياز قد اكدت مرارا على ادانتها لحكومة الاقلية البيضاء في جنوب افريقيا كما ابلت فرض عقوبات ضد بريتوريا وقطع العلاقات الدبلوماسية معها.

وكانت دول عدم الانحياز قد سعت كذلك للتخفيف من حدة الازمة الاقتصادية في افريقيا والى عودة السلام في الشرق الاوسط.

ہلیکو پٹر .. بر آسین !!

...



هذه الطائرة العمودية ذات الراسين طورتها شركة (سيكورسكي) لصناعة الطائرات في سنراغورد لاختبار أجهزة القيادة والتحكم داخل كاسية القيادة.

ولقد اضافت الشركة حجرة قيادة تتسع لشخص واحد في مقدمة الطائرة من طراز (س- ٧٦) للمساح للطيار تحت التدريب بقيادة الطائرة من كاسيته بينما يقوم طاقم الطائرة بالرقابة والتحكم من الكاسية الاخرى.

(واس واب)

الحاج حسن ارشاد بعدد من البنا القلعة

فطنة فموية أردنية التمهية

الاتحادية بعد ٥٠ عاما من اصدار (قوانين نورمبرغ).

بيع اراضى...
كما قدم مواطنون فلسطينيون قراية

العدو يصعد
فرنحية يعلن

المستوطنين وخاصة النشيطين منهم قد
جاءت من تقليم داخل المدن العربية وحظت

.....

القصة المتبقية العمل على اختيار الوحدة التي رأت الحركة.

ويمثل معظم الدول الـ ١٠١ الأعضاء في الحركة وزراء خارجيتها

الطائرة الأوروبية والتطبيقات بدون فرنسا

ولا يعد موافقة الألمان والإيطاليين على مشاركة بريطانيا في إنتاج الطائرة الأوروبية المقتلة يورو فايتر، مجرد انتصار دبلوماسي وإنما يعني أيضا أن طائرة المستقبل سيتم بناؤها على أيدي القوى الثلاثة التي نجحت من قبل في بناء طائرة التورنلو.

تتوقع طعا. ولايد هذا مجرد انتصار للحمة الديبلوماسية التي تم تصديها في الأسابيع القليلة الماضية، إنما يعني أيضا أن طائرة المستقبل الأوروبية المقتلة فيها، سيتم بناؤها على أيدي القوى الثلاثة التي نجحت من قبل في إنتاج التورنلو - أي الاعصار - وقد أقامت الشركات الرئيسية في تلك الدول، بجانب القوات الجوية فيها قنوات اتصال جيدة فيما بينها منذ بداية مشروع تورنلو وقد وضعت الاسس لقيام تعاون صناعي ناجح، وبالتالي فإن كل شيء على السطح يبدو مشروا. أما في الحق فيجب أن يكون هناك مديور الى القلق، لأن تاريخ تورنلو لم يكن خاليا من المشاكل بالمره، فالطائرة في حد ذاتها جيدة من عدة نواحي، فهي متقدمة من ناحية تقنية، وتتمتع بعدة مزايا، من بينها أنها لا تحتاج الى مدرج قصير، بالإضافة الى أدائها الجيد في الجو ولكن هذه الطائرة مكلفة للغاية، ولهذا السبب الى جانب أسباب أخرى لم تتم بشرائها أي قوة جوية خارج اقطار الثلاثة الرئيسية. وهناك أيضا جدل متضارب حول التكنولوجيا الأوروبية لمن

ناحية تحتاج الصناعات الجوية الأوروبية الى مشاريع خاصة بها تستطيع ان تلحق من خلالها التكنولوجيا التي توصلت اليها من خلال البحوث، وتحتاج أيضا الى برامج تساعدا على الاحتفاظ بالأيدي العاملة الكثيرة وتجنب حدوث دورة جديدة من الانخفاض في العمالة الأوروبية. وستكون هذه الأبحاث مريحة للصناعات الجوية البريطانية في اكتشاف، التي تلعب دورا في الحصول على نصيب أكبر مما كانت تحصل عليه فيما لو قررت فرنسا وإسبانيا الاشتراك في المشروع الخاص بالطائرة فيفا. ومن ناحية أخرى فإن الجبهة بين أوروبا والولايات المتحدة في بعض المجالات التكنولوجية، في مثل مايرف بالتسلسل، وهو العلم الخاص بتقارير مراقبة الرادار، فجرة واسعة الى درجة تجعلنا نقول، انطلاقا من وجهة نظر سلاح الجو الملكي البريطاني، فإن قيام مشروع تعاون أمريكي بريطاني سيكون أكثر جدوى من المشروع الأوروبي. وقد ثبت أيضا أن الفرنسيين شركاء صناعيين يصعب التعامل معهم وليس هذا للمرة الأولى وذلك لغيرة الفرنسيين الشديدة على مصالحهم الوطنية، إلا أن بعض

أول شيء يقال عن قصة الطائرة الأوروبية المقتلة يورو فايتر، هو أنه ينبغي أن نشعر جميعا بالفرح لنهاية هذه القصة، في الوقت الراهن على كل حال. فبعد سنتين من المفاوضات ظهرت القصة في وقت من الأوقات كسعى لإنتاج طائرة تكون متفوقة عن العصر قبل أن تخرج للوجود. واللغة الثانية هي أن المسألة تبدو من ناحية سياسية كإفشل ما يمكن الطموح اليه تحت الظروف الحالية. فالشبكة الأساسية خلال العامين الماضيين كانت لاختال الفرنسيين في أي نوع من أنواع التسوية الأوروبية وأنه لا مرمؤسف الا يكون في الامكان التوصل الى تسوية في الوقت الراهن بين الدول الخمس الرئيسية ولكن فرنسا وإسبانيا تستطيعان الدخول في المشروع في مرحلة متأخرة لو غير الرئيس ميتران أو خليفة في رئاسة فرنسا مرفقه من المشروع وهذا شيء غير متوقع. وأكبر تخوف تواجهه الحكومة البريطانية أن يبق الألمان والفرنسيين بجانب الفرنسيين لأسباب سياسية بالإضافة الى اعتراضهم لأسباب عسكرية، ويقومون بالتالي بإقناع الإيطاليين بمعارضة المشروع. وتصعب بريطانيا أمام خيار التوصل عن أولوياتها بالنسبة للوحدة الأوروبية، أو الخشي في تنفيذ مشروع يهبط وحدها، مع ذلك عندما أنجز الموقف، تمسك الألمان والإيطاليين بمواقفهم، وقرروا أن متطلباتهم تقترب كثيرا من احتياجات سلاح الجو الملكي البريطاني وأن تلك الاحتياجات لا يمكن لأي اعتبارات أخرى أن

مصير الاتفاق النووي الأمريكي الصيني

تواجه إدارة ريجان مهمة دقيقة وحساسة خاصة في مجلس الشيوخ حيث تمتد جبهة المعارضة المتوقعة من الديمقراطيين الراضين للقوة النووية الى الجمهوريين الذين بإمكانهم سد الطريق أمام الاتفاق بسبب الآثار الاستراتيجية التي يتضمنها تطوير الصين لتقنياتها النووية.



ريجان

ريمان يواجه زوار الولايات المتحدة الجدد عقبة بيروقراطية أخرى، فبعد أن أعلنت الصين خططها النووية الطموحة تقلصت برامها الاتفاقية لحد كبير. لقد انخفض احتياطيها من النقد الاجنبي من ١٦ بليون الى حوالي ١١ بليون دولار خلال الأشهر التسعة الماضية، كما أعلنت الصين

ريمان يواجه تحالف التعاون النووي الذي أبرم بين الصين والولايات المتحدة والذي تأخر تنفيذه كثيرا، معارضة واسعة داخل اروق الكونجرس. وبقيت لا ابرته التقارير فإن الرئيس ريجان وافق على مراجعة وفحص للمعدة في جبهة الوكالة الدولية وذلك قبل الاجتماع بالرئيس الصيني في زيان يانغ، وقد وقع على ذلك فيما بعد كل من وزير الطاقة الأمريكي جون هريغتون ونائب رئيس الوزراء الصيني لي بينغ. ومن المنتظر ان يسرى مفعول الاتفاق في ظرف تسعين يوما ان لم يرفض بواسطة كل من مجلس النواب والشيوخ عن طريق الأغلبية الا ان بعض المشرعين يتساملون حول الحاجة الى تعهد صيني مكتوب يضمن مراعاة الصين للتعهد الأمريكية المفروضة ضد انتقال التقنية الحساسة الى الدول الأخرى وذلك فضلا عن التخوف من ان الاتفاق سوف يعطي الصين القدرة لدعم قاعدة غواصاتها النووية. والمعروف ان ريجان سحب الاتفاقية التي تم التوقيع عليها في ابريل ١٩٨٤ وذلك خوفا من ان تصرف بسبب مسألة انتقال المعونة التقنية. أما الآن فهو يعتقد ان هذا هو الوقت المناسب والفرصة المواتية للمصادقة. وعلى الرغم من ذلك فمزالمت الإدارة تواجه مهمة دقيقة وحساسة خاصة في مجلس الشيوخ حيث تمتد جبهة المعارضة المتوقعة من النواب الجمهوريين الراضين للقوة النووية من حيث المبدأ الى النواب الجمهوريين المحافظين الذين في إمكانهم سد الطريق بسبب الآثار الاستراتيجية التي يتضمنها تطوير الصين لتقنياتها النووية. وقد حذرت دراسة وزعت على مجلس الشيوخ أعدتها لجنة أبحاث تابعة للكونجرس حذرت من انه حتى الماعلات النووية المصممة لأغراض مدنية يمكن ان تستخدم - وسائل تقنية لاعداد ماكينات للدفع الفضلات الحاملة للصواريخ النووية بعيدة المدى. والملاحظ ان الاتفاقية لا تتضمن أي تعهد صيني صريح وواضح بعدم نقل التكنولوجيا الحساسة الى أية جهة ما، إلا ان الإدارة قبلت تأكيدات نائب الرئيس في الشؤون لشغية التي تفيد بأن الصين لا تريد بأي نشاطات من هذا القبيل وليس في نيتها فعل ذلك أبدا. وقال أحد المتحدثين باسم الإدارة

بوتنا يفقد الفرصة ويتحدى العالم

موتشبه حالة عبور نهر الروبيكون محولة «بوتنا، عبور نهر الإصلاحيات في سياسات التفرقة العنصرية والذي انتهى به الى الحاققة بعد محاولته الفاشلة للمضي على الماء»

حدث بوتنا. فالولايات المتحدة لم تتحرك لتطبيق المقاطعات الاقتصادية التي تم إقرارها وكثير من الدول الغربية اتخذت موقف المراقب واحتلت مكانا بديلا في موقع التفرجين. ونجد ان هناك ردود فعل مختلفة، تمثل عقبة في الطريق الى تطبيق قرارات المقاطعة. وما يثير العجب ان سفر جنوب افريقيا في لندن المتحسم والنشط الدكتور مدينيس رويل، والذي قام بكل ما في وسعه ليكون إيجابيا في سلسلة المقابلات التي أجريت معه قال ان عليكم ان تنتظروا وتتابعوا ونسبة لاتنا قمنا تكرارا بانتقاد السيد «بوتنا» لحاولات الفريدة بإجراء الاصلاحات بدون استشارة اصحاب القضية وليس في استطاعتنا الا ان نوافق على نقلة التحول في هذه القضية حين قال ان المستقبل الدستوري للمواطنين السود يجب ان يتم تحديده باستشارة المعنيين بالامر ولا يمكن ان نواجههم بقرارات نهائية غير قابلة للمراجعة. ولايسعنا الا ان نرحب ايضا برأي القائل بان تتم مناقشة مشاركة السود في أي حكم دستوري في المستقبل بدون فرض أي قواعد أو تحديد وقت بعينه. هنا نوجه تحييتا للرئيس، ولكن الاملاية الواضحة في حديثه انه لم يتم تحديد مع من سوف تتم المحادثات ولا أين وكيف ومتى، وكل

على السياسيين اخذ العبر من الاحداث التاريخية القديمة فعندما قام بوليس قيصر بعبور نهر الروبيكون انبثقت الحرب الاهلية في روما بسبب رفضه قرار مجلس الشيوخ بتخليه عن وظيفته. وتشبه حالة عبور نهر الروبيكون محاولة «بوتنا» عبور نهر الاصلاحات في سياسات التفرقة العنصرية والذي انتهى به الى الحاققة بعد محاولات الخفية للمضي على الماء. وفي حالة قيام رأي الاقلية البغضاء بقاء الامتيازات العرقية التي يتمتعون بها لسوف يندفع العالم بقسوة وغفيرة ليجبر عن استحسانه لتلك الخطوة. ولكن ليس هناك معجزات في جدول الاعمال وليس هناك أي نية للقيام بذلك فقد قال بوتنا انه ليس مستعدا للقيام بذلك اليوم أو غدا ولأنه لا يرى جدول العمل الذي تارخى محدد واضافة الى ذلك ليس هناك اقتراح محدد أو نية لاطلاق سراح التنايسون مانديلا بدون شروط فماتديلا هو الرجل الذي سوف يختاره السود للتحدث باسمهم اذا امكن ذلك. وقد اعترض قادة السود المعتدلين مثل اللس شوتن، والرئيس مينيلازي، على بيان بوتنا الرسمي، وحتى نائب وزير خارجيتنا جاريثس يونغ ابدى خيبة امله في بيان «بوتنا» بطريقة صحيحة عفوية سبقت بيان وزارة الخارجية حول



بيتر بوتنا

من صفاة العدو

نشرت صحيفة (إسرائيل شيلانو)، في عددها يوم ١٩٨٥/٧/٢٥ مقالا تحت عنوان: «الديبلوماسية الشعبية»، كتبته جاد حشون، أحد الكتبة الدائمين في السفارة، ويحاول في مقالة تقييم أعمال اللوبي اليهودي في الولايات المتحدة بمختلف منطلقاته. يقول المقال: بدأ في السنة الماضية بالعمل تنظيم يهودي جديد اسمه: «الأمريكيون من أجل إسرائيل»، حيث بدأ بتركيز مجهوداته على قضية الكيبوتز بقرية تقيقة. والذي يحاول ان يؤثر على أعضاء الكونجرس، وصانعي القرار السياسي والنسبة للسياسة الخارجية الأمريكية، ويتزعم هذا التنظيم شاب يهودي «بيتر غولدمان»، وهو من مواليد «السويد»، والذي ينتمي لاجيال يهودي الى الفكر الدكتور مشونيل كاتس، (والذي عين مستشارا لخمير بين عندما تولى الحكم في عام ١٩٧٧، الا انه انصل عنه حيث اعتبره بنين مغللا اكثر من اللازم) وهو يقدس «اسحق شلمو»، لانه صوته في حيزه ضد قبول اتفاقيات كامب ديفيد، وهو قريب الى الصقور في حزب الليكود، وبالأخص الى حركة «ميتسفا» (اليشد) التي تزعمها مجرلة كرهين، كما انه من مؤيدي حركة «إسرائيل الكلمة» (جميع هذه المجموعات متفكة إيديولوجيا، الا انها تتجه بسبب سرعات مختلفة).

ان الامال التي قام بها هذا التنظيم، في التأثير على الرأي العام الأمريكي، لا تشبه ملامة سوالف. رغم ذلك، لقد قدم الكثير من اجل شرح وجهة النظر الإسرائيلية والمطلحة على شخصيتها الإيديولوجية. ان بعض ملامات سوالف بالنسبة الى قول للامدة الاعلامية وعلى النظرية التي يستعملها هذا التنظيم في الواقع ان هذا التنظيم يمثل مجموعة تومع غير كبرى في إسرائيل، انه يمثل أراء الصقور القائمة في داخل المجتمع الإسرائيلي، وكما تبين الدراسات التي تقوم بها الحكومة (مينا تسمم) فإن هذه الآراء متشعبة عند الشباب الإسرائيلي.

يسمى (الديبلوماسية الشعبية)، المشاكل التالية من مثل هذه الديبلوماسية، هي انها تريد من عدد الاموات التي تعبر من إسرائيل على شخصية الكيبوتز، ان اللوبي المؤيد لإسرائيل في هذه المعاصرة، قد يضطر ان يظهر وعلى رأسه قيادات مختلفة، وربما ستكون أكثر من اللازم، هذه الظاهرة قد تؤدي الى إلحاق الضرر في شخصية إسرائيل، وبغاية عليها السياسي، والذي يبدو علة من وراء الكواليس.

وعل من المستحسن ان تقرر للقاربه المحترم، بان جسما يهوديا موحدا في الولايات المتحدة، والذي يسمى (مجلس الرؤساء) يمثل المنظمات اليهودية في الولايات المتحدة، امام الإدارة الأمريكية، لقد اتهم هذا الجسم بممارسة وزارة الخارجية الأمريكية، وذلك في عام ١٩٥٨، نتيجة اقتراح تقدم به وزير خارجيتها في ذلك الوقت جون فوستر «الاسي»، والذي جسد السياسة الخارجية الأمريكية في عهد الرئيس ايزنهاور، كان يعتبر معاديا لإسرائيل.

ترجع تلك نظرية تقول ان مدالاسه لم يجب اليهود على اساس شخصي، وذلك بسبب زواج ابنته من يهودي، وهذا الشيء اثر على موقفه من دولة إسرائيل. لذا قامت وزارة الخارجية الأمريكية بممارسة إنشاء مجلس الرؤساء حتى ذلك الوقت، كان كل تنظيم يهودي يقوم باتصالات مع البيت الابيض وخطية باليوانات حتى يصعدوا. وهذا قربت الإدارة الأمريكية انه من الأفضل لها ان تقوم جبهة يهودية واحدة، تمثل وجهة النظر المطلوبة، وهكذا بدأ المجلس، وعلى الاقل كانت له صياغة خارجية محددة، وكما هو معروف، فإن اتصالات هذا المجلس، بدأت عندما أصبحت أهدافه تتطابق مع المصالح الأمريكية.

والإضافة الى هذا المجلس، بدأ ساي كيثه بتطوير جسم جديد في واشنطن، والذي عرف باسم (البيك) أو (البيك الإسرائيلية - الأمريكية للعلاقات العامة). ان دايك هو لوبي والمسلح معمل اجنبي، في وزارة الخارجية الأمريكية. ورئيس هذا الجسم اليوم هو توماس دين، وفي الماضي كان يقف على رأس هذا التنظيم شخصيات كبرى على غرار مؤسس (ساي كيثان) وشخص مثل (موريس ليتاوي). وفي السنتين الاخيره، بدأ (البيك) يفتح فروعا له في جميع الولايات المتحدة، وخصوصا في مدينة نيويورك.

ان دايك، غير متصل بشكل مباشر مع مجلس الرؤساء، والذي يتخذ قرارات بشأن التعبير عن جميع يهود الولايات المتحدة وليس فقط فيما يتعلق بمواضيع السياسة الخارجية، وأكثر من مرة، ادعى المجلس، ان مجموعة (البيك) هي جزء منه.

ولكن هناك توتر معين بين المجلس وبين دايك. وإزواجية في العمل، ان إسرائيل دائما في الخلفية، ولكن جميع الانهيار تصب فيها. والحقيقة ان أكثر من مرة كان المسك يسبح في اتجاه معاكس للتيار (مثل جيري وريدا مترجم). ان والمجلس وكذلك دايك، يظهران استقلالهما، بمعنى ان كل واحد منهما يشرح لإسرائيل كيف يجب ان تتصرف في تلحق موقفها وتحسنه في الولايات المتحدة. هذه طما ظواهر طبيعية، والتي يقتض بها كل تنظيم، وحتى التنظيم القليل يوما وإيلة على سلامة إسرائيل، فإن له مصالحه الخاصة ايضا. كما ان نوعية التنظيم لها تأثير على القرارات التي تتخذ، والمجلس والايكاه، هما لولا وقيل كل شيء، تنظيمان أمريكيان، وليسوا فرعين لدولة إسرائيل.

وعلى هذا الاساس يجب ان ننظر الى التنظيم الجديد (الأمريكيون من أجل أمن إسرائيل) والمشهور بـ «الاسي» وعمله بين أعضاء الكونجرس.

لقد بدأ «بيتر غولدمان»، رئيس (الأمريكيون من أجل أمن إسرائيل) (الاسي) في السنة الاخيرة ينقل ثقل عمله ونشاطه من مدينة نيويورك الى واشنطن. ان تنظيمه

الأمن الغذائي الدولي بحاجة إلى إعادة تقييم



الدولة (الغار) أنه وخلال العام الماضي فإن ١٠٪ من ٧٠ مليون طن من الحبوب انتجت في دول العالم الثالث شاعت بين البيادر وبين البيوت وهذا بسبب سوء عمليات النقل والتجفيف والتخفيف الصالح للحبوب بعد بعمرها ويجعلها صالحة للاستخدام مدة أطول تاهك بشروية تأمين المستودعات وبخاصة الصغيرة منها في الاقليم لكن هذه لاحتاج لتفقات كبرى ويمكنها تلبية مصالح الامم المتحدة ومنظمة الأغذية والزراعة (الفاو) التي يتم صيدها حاليا يجب أن ترتفع إلى ١١٥ مليون طن بحلول عام ٢٠٠٠ للافاء باحتياجات الدول النامية ويجب أيضا زيادة عدد البرك والبحيرات التي يتم تربية الاسماك صناعيا بها وهذا ما بدأ يتحقق فعلا في العديد من البلدان ومن ضمنها الهند وأندونيسيا كما أنه لابد من تنظيم صيد الاسماك للحفاظ على أنواعها. وإذا كانت مشكلة زيادة الانتاج الغذائي تتناول الأراضي والمياه فإن مشكلة الغلات لا علاقة لها بذلك ومع ذلك فإن الغلات تتعرض للآفات لهدف اكتساب مزيد من الاراضي الصالحة للزراعة بحيث أن ٤٠٪ من غلات دول العالم الثالث ستزول مع حلول العام ٢٠٠٠.

هذه هي أهم العوامل المؤدية للأمن الغذائي الدولي لو أحسن تطبيقها فلا تكون زيادة السكان في العالم عبئا على البشرية بل عمالا خيرا يعمل على زيادة الانتاج وتأمين حاجات المجتمع البشري وبخاصة في الدول النامية.

ريغان يستقبل رجلا ألمانيا مهمته - تخدير الحيوانات !

بوين / د. ب. أ: الإنجليز الذين غيروا فريش فون موزيلين هو الرجل الذي يستلهم استعادة القطع المصالة عندما تصعد الفرة من ذلك وهو الذي يستلهم الفريش على الإقار الهاربة والهالكة عندما يصيب رجل الشرطة بالحبسة فيما يطلق أراها والرجل ليس شاب شجاع، إنما هو رجل متقاعد من الجيش برتبة مقدم، ويؤدي بانه الخبير بالسر، الوحيد في اسلحة التخدير وتكنولوجيا التخدير من على بعد... التي قام باختراعها. ويؤدي هذا الرجل المتقدم في السن إلى يبلغ (٦١ عاما) والذي يوجد منزله الريفي بالقرب من بيلورث على بعد ٢٠٠ كلم شمال ميونيخ، بانه لم يسمع مبالاها للتقسية للثعالب.

وتعتبر تكنولوجيا الحقن من بعد تطويرا وانتاجا واستخدما لتقنيات ومقنونات بغرض العلاج الطبي للثعالب، ويتم استخدام هذه التقنيات والمقنونات في مسافات بعيدة.

وقد نشر مسلسل عرض في التلفزيون الاموي في فترة الستينيات باسم دكتوريه ويحدث عن أسرة أمريكية تهتم بالحيوانات المنقوشة في حديقة صيد افريقية، نشر هذا المسلسل فكرة تهمة الحيوانات بسببها بواسطة سهم مخدر يتم إطلاقه من بندقية مواء.

ويجذب فريش فون موزيلين قللا: منذ عرض مسلسل دكتوريه، فإن أي شخص يعتقد بأنه خير في هذا المجال، ويضيف محلا للطلب على الأفكار الخلاقة من النافق للهمة، بل إن ذلك يشبه الحديث عن الانوار مع شخص مصاب بالعمى منذ مولده.

وحسب ما يروي فريش فون موزيلين عن نفسه، تادرا ما يجتصم لأي شخص خيره في علم الاحياء وفي علم سلوك الحيوانات وتدريبها، ومفعول المخدرات واستخدام الاسلحة المنسوبة. وفي الحديث عن الاسلحة لا يستخدم هذا الشاب للتقاعد المصالح العام أي على أساس أنها اسلحة طبية.

قارة افريقيا بامكانها اطعام ثلاثة اضعاف سكانها لو استغلت أراضيها الزراعية بشكل أمثل



نيويورك: قبل عشر سنوات وعندما ضرب الجفاف قرابة ١٢ بلدا افريقيا محيطة بمنطقة الصحراء فإن الحاجة ضربت العالم على حين غرة.

وعندما أدرك الناس هول هذه الكارثة أخذت السفن المحملة بالحبوب تجد السبر نحو تلك الاقطار المنكوبة وعقدت المؤتمرات في مختلف أنحاء العالم حول كيفية معالجة ذيل هذه الأزمة وتلافي تكرارها في المستقبل.

أن جهود ايجاد الامن الغذائي لتلك الاقطار كانت ناجحة عموما الا ان الوسائل التقليدية لم تعالج مجاعة في المستقبل لم تعالج الارتفاع الكافي بعد. وصارت دول الساحل الافريقي بعدها تعتمد على قوتها متضاعفة الشحنت الغذائية للقرارة الافريقية ٣ مرات زيادة عن السابق بحيث أنه وخلال العام الماضي كان نحو ١١٢ بلدا عاليا بما فيها ٦٥ بلدا منخفض الدخل تعتمد على مثل هذه المعونات لمواجهة سوء انتاجها الغذائي الوطني.

واما اليوم ومنذ المؤتمر الذي عقدته هيئة التغذية الدولية (الفاو) في روما خلال ابريل الماضي فإن الامن الغذائي بات يعني زيادة مصادر الغذاء في الدول المنكوبة بالمجاعة نفسها.

وقد أكد هذا المؤتمر على ضرورة ايجاد فوائض مخازين غذائية في تلك الدول وتنشيط التطوير الزراعي بها واصلاح العوامل المثبطة لتوسع التجارة الدولية.

وقد أوضح مدير عام هيئة التغذية الدولية السيد/ ادوار صوما خلال هذا المؤتمر ضرورة دمج كل العوامل المؤدية لآلام الامن الغذائي الدولي في برنامج عمل دولي واحد تقوم الدول بتطبيقه ومن هذا البرنامج سيقى كل عون ومساعدة من (الفاو) وبخاصة في الدول المعرضة للمجاعات والكوارث الطبيعية أو تلك التي يشكو ميزان مدفوعاتها من عيب ويضطرها الامر للاعتماد على المساعدة الدولية.

وفيما تجهد الدول النامية لتحسين مصادرها الغذائية فإن هناك بضعة صعاب تعترض طريقها ومن ذلك مثلا ان تعويل الدول الفقيرة على انتاج احتياجاتها الغذائية الأولية الضرورية لشعبها قد يجرها من ممارسة الزراعة الاقتصادية التي تعود بالفائض المالي الكبير على ميزان مدفوعاتها ولا بد أن من موازنة ذكية بين كل ما تملكه الحاجات وإيجاد المصادر المالية الكافية لمعالجة خزن الاطعمة المنتجة وحفظها.

ويستغل من الاحصاءات الصادرة اخيرا ان طاقة دول افريقيا وامريكا اللاتينية وآسيا حاليا على انتاج الاغذية تناهز ٣٦ بليون طن من الحبوب كل سنة الا ان هذه الدول بوسعيها ان تزيد انتاجها من هذه المواد إلى ٣٠ مرة أكثر فافريقيا على سبيل المثال بوسعيها اطعام عدد من السكان يعادل ٣ مرات عدد سكانها الحالي أي مالمجموعه نحو ٥٠٠ مليون نسمة لو ركزت على تاصيل البذور وحسن استخدام الاسمدة والمياه والطقس وهذا مما سينتج الانتاج بها إلى درجة كبيرة.

فقطوير البذور مثلا يحتاج لدراسات مخبرية لجعل هذه البذور تناسب لظروف المناخ ولتغير نوعية الاراضي. وهذا الجهد بالطبع يفوق مدارك صغار الفلاحين الذين يحسرون جدهم عادة في تأمين الغلال، بما يمكنهم من سد حاجتهم بين سنة وأخرى. وإذا فإن تاصيل البذور يجب ان يتم على صعيد برنامج وطني أو اقليمي مشترك.

فالمند مثلا ضربت مثلا على أهمية تاصيل البذور وهي تسهم الآن في تقديم الإبحاث في هذا المجال للدول الأخرى. هذا وإن الاهتمام حاليا ينصب على تطوير العديد من الخضروات التي تعطي انتاجا جيدا في المناخات الاستوائية وإدخال بعض الزراعات التي لم تكن معروفة سابقا إلى تلك المناطق أو بعض النباتات التي كانت معروفة لدى القبائل القديمة ويحل استخدامها اليوم كنباتة الامارات أو القطنية التي كانت من أهم الاغذية لدى منود امريكا الحمر وتتميز بأخضرها طوال العام وهي لاتزال موجودة في بعض المناطق الثانية من امريكا اللاتينية وشمال الهند وقد بدأت تزود وتغطي محاصيل جيدة الآن.

نيويورك: قبل عشر سنوات وعندما ضرب الجفاف قرابة ١٢ بلدا افريقيا محيطة بمنطقة الصحراء فإن الحاجة ضربت العالم على حين غرة.

وعندما أدرك الناس هول هذه الكارثة أخذت السفن المحملة بالحبوب تجد السبر نحو تلك الاقطار المنكوبة وعقدت المؤتمرات في مختلف أنحاء العالم حول كيفية معالجة ذيل هذه الأزمة وتلافي تكرارها في المستقبل.

أن جهود ايجاد الامن الغذائي لتلك الاقطار كانت ناجحة عموما الا ان الوسائل التقليدية لم تعالج مجاعة في المستقبل لم تعالج الارتفاع الكافي بعد. وصارت دول الساحل الافريقي بعدها تعتمد على قوتها متضاعفة الشحنت الغذائية للقرارة الافريقية ٣ مرات زيادة عن السابق بحيث أنه وخلال العام الماضي كان نحو ١١٢ بلدا عاليا بما فيها ٦٥ بلدا منخفض الدخل تعتمد على مثل هذه المعونات لمواجهة سوء انتاجها الغذائي الوطني.

واما اليوم ومنذ المؤتمر الذي عقدته هيئة التغذية الدولية (الفاو) في روما خلال ابريل الماضي فإن الامن الغذائي بات يعني زيادة مصادر الغذاء في الدول المنكوبة بالمجاعة نفسها.

وقد أكد هذا المؤتمر على ضرورة ايجاد فوائض مخازين غذائية في تلك الدول وتنشيط التطوير الزراعي بها واصلاح العوامل المثبطة لتوسع التجارة الدولية.

وقد أوضح مدير عام هيئة

مؤتمر في ألمانيا الغربية للنساء المؤرخات

بوين / أي. إن. بي: بنوعية شهر مايو الماضي ولدت نحو ٥٠٠ امرأة من الممات بالتاريخ من هولندا والنمسا وبريطانيا وألمانيا الغربية لحضور المؤتمر الدولي للنساء المؤرخات الذي انعقد في مدينة/ برين كما حضر المؤتمر عائلات تاريخ من كل من يوغسلافيا وبلغاريا.

وما يذكر أن أبحاث النساء التاريخية لاتزال في المهد. ففي ألمانيا الغربية مثلا فإن ثلة صغيرة من النساء يمارسن دراسة التاريخ وأحدن على سبيل المثال الأستاذة/ أنيت كوهن المعلمة في جامعة برين. ويحضر من أبحاث ودراسات هذه الأستاذة رفعت ألمانيا الغربية إلى مصاف الدول المتقدمة في هذه الأبحاث.

أن أبحاث النساء التاريخية لاتزال تواجه صعوبا ناجمة من العادات التي توليها دراسة التاريخ عادة. كما أن أبحاث النساء أولا ركزت على إبراز دور المرأة في التاريخ ولتدوير النساء في الأجر وغيرها.

وقد تألفت لجان تاريخية علمية وأدبية واجتماعية وطلب من أعضائها التقدم بدراسات حول المرأة في التاريخ وماهر مظهر لتصبح وضعية المرأة اليوم بكافة الاسماء.

وتجدر هذه الاجتماعات دوريا تحت رعاية الجامعات الألمانية الغربية منذ عام ١٩٧٩ ويتم دعوة العديد من خريجات الجامعات الفتيات المشاركات بها وإتجاه وجهات الراي حول مختلف مشاكل المرأة المعاصرة للمشاهدة والبرح المواضيع الجديدة للطلاب بحثها وإيجاد الحلول لها.

أينما كنتم



نسعى لخدمتكم

البنك العربي الوطني

إنطلاقاً من سياسة البنك العربي الوطني في تقديم أفضل الخدمات المصرفية لعملائنا الكرام .. يسرنا أن نعلن عن:

افتتاح

فروع جديدة في مدينتي

الرياض والدمام

١- فرع معهد الإدارة العامة - شارع الفرزدق - الرياض

ت ٤٧٩٣٩٦٥ / ٤٧٩٣٤١٨ - فاكس ٢٠٦٦٠٦ ص.ب ٦٠٣١٢

٢- فرع المدينة الصناعية القديمة - الدمام

ص.ب ٧٥٨٩ الدمام ٣١٤٧٢

وسياجر هذا الفرع اعتباراً من صباح اليوم السبت ١٤٠٥/١٢/٨ الموافق ٨/٨/٨٥

تقديم كافة الخدمات المصرفية للجمهور الكريم

إلى جانب شبكة فروعنا العاملة وعددها

٧٣ فرعاً والمنشرة في جميع أنحاء المملكة .

البنك العربي الوطني

شركة مساهمة سعودية

رأس المال والإحتياطيات ١.٣٠ مليون ريال سعودي

الإدارة العامة - الرياض - ص.ب ٤٠٩٠ ت ٤٧٦٤٤

